



أستاذ محاضر وفنان متعدد المواهب ومتخصص في التشكيلات الحروفية والكاريكاتور، يشكل بالحرف تكوينات انسيابية ومتداخلة، يستخدم الألوان المائية ليضفي على الحروف شفافية وتداخلا جماليا يظهر من خلاله العمق الجمالي، بالإضافة إلى الزخارف النباتية الإسلامية التي تمتاز بعفوية مع الحرف، طور التشكيلات الحروفية بخلاصة تجربته الحديثة.

He is an Instructor and multi-talented artist specialising in calligraphy painting and caricature. Using Arabic fonts, he creates intervening and dynamic shapes. He uses watercolour to add aesthetic transparency interventions and Islamic plant decorations. His experience in calligraphy painting has been enriched by his modernist experience.

ABDULNASSER AL SAIGH

عبدالناصر الصائغ

Date of Birth: 1967

مواليد: ١٩٦٧

QUALIFICATIONS

المؤهل العلمي

1992 - BA of General Administration and Economics.

١٩٩٢ - بكالوريوس إدارة عامة واقتصاد.

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

عضوية المؤسسات

1995 - Youth Art Studio.

١٩٩٥ - مرسم الشباب.

1994 - OSFA

١٩٩٤ - الجمعية العمانية للفنون التشكيلية.

ARTISTIC FIELD

المجال الفني

Arabic Calligraphy and Caricature.

الخط العربي والتشكيلات الحروفية والكاريكاتور.

ARTIST'S DIRECTIONS

الاتجاهات والمراحل الفنية

Modern Arabic Calligraphy.

الخط العربي الحديث.

THEMES

الموضوعات

Arabic letter, Islamic ornamentations and social life.

الحروف العربية، الزخارف الإسلامية والحياة الاجتماعية.

MATERIALS

الخامات

Watercolour and water papers.

ألوان مائية وواق مائية.

abdulnasser9090@gmail.com



Letters: 120x100 cm, watercolour on paper, 2015.

حروف: ١٢٠×١٠٠ سم، ألوان مائية على ورق، ٢٠١٥.

المعارض الفردية

- ٢٠٠٩ - المعرض الفردي الثالث (جاليري جدران للفن المعاصر) دبي، الإمارات العربية المتحدة.
- ٢٠٠٨ - المعرض الفردي الثاني (بوابة الصحاري) الإمارات العربية المتحدة.
- ٢٠٠٥ - معرض الفن التشكيلي حول الحياة العمانية، فندق قصر البستان.
- ٢٠٠٤ - معرض مرثيات كاريكاتيرية للحياة العمانية.
- ٢٠٠٢ - معرض جماليات الخط العربي، فندق الفلج.
- ١٩٩٥ - المعرض الفردي الأول، إبراء.
- ١٩٩١ - معرض الفن التشكيلي، بنك الإسكان، الأردن.
- ١٩٩١ - معرض الفن التشكيلي، فندق بالاس، الأردن.

المعارض والملتقيات المحلية

- ٢٠١٧ - المعرض السنوي الثاني عشر للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠١٦ - الأسبوع الثقافي (عالمية الإسلام) مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم.
- ٢٠١٦ - المعرض الحادي عشر للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠١٤ - المعرض العُماني الفني الطائر (ألوان في السماء).
- ٢٠١١ إلى ٢٠١٥ - المعارض السنوية للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠١٠ - مقتطفات من النطق السامي، للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠١٠ - مهرجان الفنون التشكيلية (قابوس السلام وعمان أرض الحضارات).
- ٢٠٠٥ إلى ٢٠٠٠ - المعارض السنوية للفنون التشكيلية.
- ١٩٩٣ إلى ١٩٩١ - المعارض التشكيلية الفنية، الهيئة القومية للكشافة والمرشدات.

المعارض والملتقيات الدولية

- ٢٠١٤ - المعرض العُماني الفني الطائر، باريس، فرنسا.
- ٢٠١٤ - المعرض العُماني الفني الطائر، جنيف، سويسرا.
- ٢٠٠٨ - معرض الأيام الثقافية العمانية، ليبيا.
- ٢٠٠٧ - المهرجان الثقافي العُماني، الجزائر.
- ٢٠٠٧ - المهرجان العربي (أرابيسك) شيكاغو، الولايات المتحدة الأمريكية.
- ٢٠٠٦ - المعرض التشكيلي العُماني، باريس، فرنسا.
- ٢٠٠٦ - المهرجان الثقافي الإسلامي، سيؤول، كوريا الجنوبية.
- ١٩٩٩ - معرض الخط العربي الخامس لخطاطي مجلس التعاون الخليجي، قطر.
- ١٩٩٨ - معرض الرسومات واللوحات، إسلام آباد، باكستان.
- ١٩٩٧ - ترينالبي الهند الدولي، الهند.
- ١٩٩٤ - معرض الخط العربي الثاني لخطاطي مجلس التعاون الخليجي، البحرين.
- ١٩٩٢ - معرض الخط العربي الأول لخطاطي مجلس التعاون الخليجي، الكويت.

الجوائز

- ٢٠١٦ - المركز الأول، المعرض السنوي الحادي عشر للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠١٥ - المركز الأول، المعرض السنوي العاشر للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠١٤ - المركز الثالث (مناصفة) المعرض السنوي التاسع للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠١٣ - المركز الأول، المعرض السنوي الثامن للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠١١ - جائزة لجنة التحكيم، المعرض السنوي السادس للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - المركز الثاني، المعارض السنوية للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠٠٥ - المركز الأول، المعرض السنوي للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠٠٣ إلى ٢٠٠١ - المركز الثالث، المعارض السنوية للخط العربي والتشكيلات الحروفية.

التمثيل الرسمي الدولي

- ٢٠١٤ - المعرض العُماني الفني الطائر (ألوان في السماء) باريس، فرنسا.

المقتنيات

توجد أعماله الفنية لدى عدد من المتاحف الدولية وصالات العرض والجهات الحكومية والخاصة والأفراد وديوان البلاط السلطاني وشؤون البلاط السلطاني.

Solo Exhibitions

2009 - The 3rd Solo Exhibition (Walls Gallery for Contemporary Art) Dubai, UAE.

2008 - The 2nd Solo Exhibition (Deserts Gate) UAE.

2008 - Fine Arts Exhibition (Omani Lives) Al Bustan Palace.

2004 - Visible Cartoons of January in Omani Life.

2002 - Exhibition of the aesthetics of calligraphy.

1995 - The 1st Solo Exhibition, Ibra.

1991 - Art Exhibition at the Housing Bank, Jordan.

1991 - Art Exhibition at the Regency Hotel, Jordan.

National Exhibitions and Symposia

2017 - The 12th Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2016 - Cultural Week (Universality of Islam) Sultan Qaboos Higher Centre for Culture and Science.

2016 - The 11th Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2011 to 2015 - Annual Exhibitions of Arabic Calligraphy.

2014 - The Omani Flying Art Exhibition (Painting the Sky) Muscat International Airport.

2010 - Fine Arts Festival (Qaboos; Patron of Peace and Oman; Land of Civilizations).

2010 - Excerpts from His Majesty's Royal Speeches, Arabic Calligraphy and Literal Formation.

2000 to 2005 - Annual Fine Arts Exhibitions.

1991 to 1993 - Fine Arts Exhibitions, National Organization for Scouts and Guides.

International Exhibitions and Symposia

2014 - The Omani Flying Art Exhibition (Painting the Sky) Paris, France.

2014 - The Omani Flying Art Exhibition (Painting the Sky) Geneva, Switzerland.

2008 - Omani Cultural Days Exhibition, Libya.

2007 - Omani Cultural Festival, Algeria.

2007 - Arabic Festival (Arabesque) Chicago, USA.

2006 - Omani Fine Arts Exhibition, Paris, France.

2006 - Islamic Cultural Festival, Seoul, South Korea.

1999 - The 5th Arabic Calligraphy Exhibition for the GCC artists, Qatar.

1998 - Drawings, Paintings Exhibition, Islamabad, Pakistan.

1997 - Indian Triennial, India.

1994 - The 2nd Arabic Calligraphy Exhibition for the GCC Artists, Bahrain.

1992 - The 1st Arabic Calligraphy Exhibition for the GCC Artists, Kuwait.

Awards

2016 - The 1st Prize, Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2015 - The 1st Prize, Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2014 - The 2nd Prize, Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2013 - The 1st Prize, Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2011 - Jury Prize, Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2006 - 2007 - The 2nd Prize, Annual Exhibitions of Arabic calligraphy painting.

2005 - The 1st Prize, Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2001 to 2003 - The 3rd Prize, Annual Exhibitions of Arabic calligraphy painting.

Official International Representation

2014 - The Omani Flying Art Exhibition (Painting the Sky) Paris, France.

Collections

His artworks have been collected by some Art Museums internationally, governmental and private institutions such as; Diwan of Royal Court, Royal Court Affairs and by individuals.