



لون وحرف: ١٥٠x٧٠ سم، أكريلك، ٢٠٠٧.

Colour and Letter: 150x70 cm, acrylic, 2007.

AMAAL BA SAAD

أمال باسعد

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

عضوية المؤسسات

1999 - OSFA

١٩٩٩ - الجمعية العمانية للفنون التشكيلية.

1997 - Youth Art Studio.

١٩٩٧ - مرسم الشباب.

ARTISTIC FIELD

المجال الفني

Drawing and painting.

الرسم والتصوير.

ARTIST'S DIRECTIONS

الاتجاهات والمراحل الفنية

Realism and Abstractionism.

الواقعية والتجريد.

THEMES

الموضوعات

Landscape, geometrical shapes, symbols and letters. المناظر الطبيعية، الأشكال الهندسية، الرموز والحروف.

MATERIALS

الخامات

Oil, acrylic and different materials.

ألوان زيتية، أكريلك، العجائن.

linesalalah@gmail.com

تحولت من الأسلوب الواقعي إلى التشكيلات الحروفية والتجريدية الهندسية، تستخدم الدائرة والمربع منطلقاً نحو الاستمرارية وثبات بنائي مرئي محكم وأشكالها العضوية تكمن فيها طاقة الإنسان متفاعلة مع المنظومة الكونية الهندسية للعمل الفني.

She shifted from realism to calligraphy abstraction. She uses circles and squares moving to continuity and sound visual constrictive stability. In her organic formations lies human energy interacting with the geometric cosmic system of the artworks.

National Exhibitions and Symposia

- 2013 - The 17th Annual Youth Art Exhibition.
 2012 - Fine Art Exhibition (Spirit of Imagination).
 2000 to 2011 - Fine Arts Exhibitions, Youth Art Studio, Salalah.
 2010 - Fine Arts Festival (Qaboos; Patron of Peace and Oman; Landscape of Civilizations).
 2006 to 2007 - Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.
 2006 - Fine Art Exhibition, Dhofar, the 4th Cultural Symposiums.
 2004 to 2005 - Fine Arts Exhibitions.
 1997 to 2005 - Fine Arts Exhibitions, Youth Art Studio, Salalah.
 2004 - Joint Art Exhibition, Hilton Resort, Salalah.
 2004 - Joint Art Exhibition, Salalah.
 2003 - The 7th Youth Exhibition.
 2002 - Fine Arts Exhibitions, Cultural week of Education colleges.
 2000 to 2002 - The Annual Youth Art Exhibitions.
 2000 to 2001 - The 4th and 5th Women Artists Exhibitions.
 2001 - Art Exhibition (Lightness from Dhofar) Salalah.
 2001 - Art Exhibition (Environment Speculations).

International Exhibitions and Symposia

- 2006 - Omani Cultural week, Tunisia.
 2006 - Omani Cultural Week, KSA.
 2006 - Omani Cultural Week, Abha, KSA.
 2006 - Omani Fine Arts Exhibition, France.
 2004 - Omani Fine Arts Exhibition, Dubai, UAE.

Workshops

- 2011 - A workshop on Video Art conducted by Artist Ibrahim Khatab.
 2009 - A workshop on Different materials conducted by Artist Salah AlHaithani.
 2008 - A workshop on Ceramic, conducted by Artist Naima Al Sybani, Salalah.
 2005 - A workshop on Arabic Calligraphy, conducted by Calligrapher Mohamed AlNoori.
 2004 - A workshop on Abstraction conducted by Artist Maryam Alzadjali.
 2004 - Organised a workshop for Technical College.
 2002 - A workshop on Realism conducted by Artist Saud Al Hanini
 2002 - A workshop on Painting, Youth Art Studio, Salalah.
 1998 - A workshop on Drawing, Youth Art Studio.

Awards

- 2003 - The Golden Prize, the 7th Youth Exhibition.
 2001 - The 3rd Prize, Arabic Calligraphy Category, Youth Art Studio, Salalah.
 1997 - The 3rd Prize, Arabic Calligraphy Category, Youth Art Studio.

Official International Representation

- 2006 - The Omani Cultural Week, Riyadh, KSA.

Collections

Her artworks are collected by several governmental institutions and individuals in Salalah.

المعارض والمقتنيات المحلية

- ٢٠١٣ - المعرض السنوي السابع عشر للفنون التشكيلية للشباب.
 ٢٠١٢ - المعرض الفني التشكيلي (خيال الروح).
 ٢٠١١ إلى ٢٠١٠ - معارض مهرجان الخريف، صلالة.
 ٢٠١٠ - مهرجان الفنون التشكيلية (قابوس السلام وعمان أرض الحضارات).
 ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - معارض للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠٠٦ - معرض الفنون التشكيلية، ملتقى ظفار الثقافي الرابع.
 ١٩٩٧ إلى ٢٠٠٥ - المعارض التي نظمها مرسوم الشباب، محافظة ظفار.
 ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - المعارض السنوية للفنون التشكيلية.
 ٢٠٠٤ - معرض فني مشترك بمنتجع هيلتون، صلالة.
 ٢٠٠٤ - معرض تشكيلي مشترك، صلالة.
 ٢٠٠٣ - معرض الفن التشكيلي السابع للشباب.
 ٢٠٠٢ - المعرض التشكيلي، الأسبوع الثقافي بكليات التربية.
 ٢٠٠٠ إلى ٢٠٠٢ - معارض الفن التشكيلي للشباب.
 ٢٠٠٠ إلى ٢٠٠١ - معارض الفنانات الرابع والخامس.
 ٢٠٠١ - معرض الإشرافات من محافظة ظفار، صلالة.
 ٢٠٠١ - معرض (تأملات بيئية).

المعارض والمقتنيات الدولية

- ٢٠٠٦ - الأسبوع الثقافي العماني، تونس.
 ٢٠٠٦ - الأسبوع الثقافي العماني، السعودية.
 ٢٠٠٦ - الأسبوع العماني بملتقى أبها، السعودية.
 ٢٠٠٦ - معرض الفن التشكيلي العماني، باريس، فرنسا.
 ٢٠٠٤ - معرض الفن التشكيلي العماني، دبي، الإمارات العربية المتحدة.

ورش العمل

- ٢٠١١ - ورشة في مجال فن الفيديو، الفنان إبراهيم خطاب، صلالة.
 ٢٠٠٩ - ورشة في مجال الخامات المختلفة، الفنان صلاح الحيثاني، صلالة.
 ٢٠٠٨ - ورشة في مجال الخزف، للفنانة نعيمة السيبانية، صلالة.
 ٢٠٠٥ - ورشة في مجال الخط العربي، الفنان محمد النوري.
 ٢٠٠٤ - ورشة في مجال التجريد بإشراف الأستاذة الفنانة مريم الزدجالية.
 ٢٠٠٤ - أقامت ورشة عمل فنية لطلبة الكلية التقنية، صلالة.
 ٢٠٠٢ - ورشة في مجال الرسم الواقعي، الفنان سعود الحيني، صلالة.
 ٢٠٠٢ - ورشة في مجال التصوير الزيتي، مرسوم الشباب، صلالة.
 ١٩٩٨ - ورشة في مجال الرسم، مرسوم الشباب.

الجوائز

- ٢٠٠٣ - الجائزة الذهبية، معرض الفن التشكيلي السابع للشباب.
 ٢٠٠١ - المركز الثالث، مجال الخط العربي، معرض مرسوم الشباب، صلالة.
 ١٩٩٧ - المركز الثالث، مجال الخط العربي، معرض مرسوم الشباب.

التمثيل الرسمي الدولي

- ٢٠٠٦ - الأسبوع الثقافي العماني، الرياض، السعودية.

المقتنيات

توجد أعمالها الفنية لدى عدد من المؤسسات الحكومية ولدى الأفراد بصلالة.