



AMEENA AL RASBI

أمينة الراسبية

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

عضوية المؤسسات

2005 - OSFA

٢٠٠٥ - الجمعية العمانية للفنون التشكيلية.

2001 - Youth Art Studio.

٢٠٠١ - مرسم الشباب.

ARTISTIC FIELD

المجال الفني

Drawing and painting.

الرسم والتصوير.

ARTIST'S DIRECTIONS

الاتجاهات والمراحل الفنية

Realism and Abstractionism.

الواقعية والتجريدية.

THEMES

الموضوعات

Forts, landscape and colours simulations.

القلاع، المناظر الطبيعية، تكوينات لونية.

MATERIALS

الخامات

Oil and acrylic.

ألوان زيتية وأكريليك.

ameenaalrasbi@yahoo.com



مسيرة ٤٠ عام: ١٠٠x١٠٠ سم، زيت على قماش، ٢٠٠٩.

March of 40 years: 100x30 cm, acrylic, 2009.

استطاعت من خلال ورش العمل المختلفة أن تطور تجربتها الفنية والولوج في عوالم التجريد اللوني مع الإبقاء على العناصر والمفردات المستوحاة من الواقع.

The various workshops she attended helped her to boost her artistic experience and get access to the world of chromatic abstraction while keeping the elements inspired by reality.

National Exhibitions and Symposia

- 2016 to 2017 - The 12th and 13th Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.
 2016 - (Image of the World) International Art Project of Painting.
 2016 - (Book and Earth Day) Art Exhibitions, Ministry of Tourism.
 2014 - 2015 - The Small Artworks Exhibitions, Youth Art Studio.
 2013 to 2014 - The Annual Youth Art Exhibition.
 2012 to 2014 - The 7th, 8th and 9th Annual Exhibitions of Arabic Calligraphy.
 2012 - Salalah Khareef Festival Exhibition.
 2008 - The 3rd Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.
 2007 to 2008 - The Fine Arts for Youth Exhibitions.
 2004 to 2007 - Salalah Festival Exhibitions.
 2005 to 2006 - The 9th and 10th Fine Arts Exhibition (Promising Creativity).
 2004 - Women Artists Exhibition.
 2004 - Small Artworks Exhibition.

International Exhibitions and Symposia

- 2015 - Fine Arts workshop and Exhibition, Spain.
 2011 - Omani Cultural Days, Zanzibar, Tanzania.

Workshops

- 2015 - A workshop on Arabic Calligraphy of Artist Fatamah Rahmani.
 2012 - A workshop on environmental materials, Salalah.
 2008 - Art workshop, OSFA.
 2006 - A workshop on Painting, Women Artists, Salalah.

Awards

- 2000 - The 1st Prize, Library Day Competition.

Official International Representation

- 2015 - Fine Arts workshop and exhibition, Spain.

Collections

Her artworks have been collected by some private institutions and individuals.

المعارض والمقتنيات المحلية

- ٢٠١٦ و ٢٠١٧ - المعرض السنوي الثاني عشر والثالث عشر للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠١٦ - المشروع الدولي (صورة العالم).
 ٢٠١٦ - معرض فعالية يوم الكتاب والأرض العالمي، وزارة السياحة.
 ٢٠١٤ و ٢٠١٥ - معارض الأعمال الفنية الصغيرة، مرسم الشباب.
 ٢٠١٣ و ٢٠١٤ - المعرض السنوي السابع عشر والثامن عشر للفنون التشكيلية للشباب.
 ٢٠١٢ إلى ٢٠١٤ - المعرض السنوي السابع والثامن والتاسع للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠١٣ - المعرض السنوي الثامن للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠١٢ - معرض مهرجان صلالة السياحي.
 ٢٠١١ - المعرض السنوي السادس للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠٠٨ - المعرض السنوي الثالث للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨ - المعارض السنوية للفنون التشكيلية للشباب.
 ٢٠٠٤ إلى ٢٠٠٧ - معارض مهرجان خريف صلالة.
 ٢٠٠٤ و ٢٠٠٦ - المعرض التاسع والعاشر للفن التشكيلي (إبداع واحد).
 ٢٠٠٤ - معرض الفنانة التشكيليات.
 ٢٠٠٤ - معرض الأعمال الفنية الصغيرة.

المعارض والمقتنيات الدولية

- ٢٠١٥ - معرض وورشة في مجال الرسم، أسبانيا.
 ٢٠١١ - الأيام الثقافية العمانية، زنجبار، تنزانيا.

ورش العمل

- ٢٠١٥ - ورشة العمل في مجال الخط العربي للأستاذة الفنانة فاطمة رحمان.
 ٢٠١٢ - ورشة في مجال خامات بيئية، صلالة.
 ٢٠٠٨ - ورشة عمل فنية بالجمعية العمانية للفنون التشكيلية.
 ٢٠٠٦ - ورشة عمل فنية للفنانة، صلالة.

الجوائز

- ٢٠٠٠ - المركز الأول بمسابقة يوم المكتبة.

التمثيل الرسمي الدولي

- ٢٠١٥ - ورشة عمل فنية للرسم، أسبانيا.

المقتنيات

توجد أعمالها الفنية لدى بعض المؤسسات الحكومية والخاصة والأفراد.