



بلدسيت: ٧٠x١٠٠ سم، زيت على قماش، ٢٠١٢.

Balad Sayt: 100x70 cm, oil on canvas, 2012.

ANWAR AL ABRI

أنور العبري

Date of Birth: 1979

مواليد: ١٩٧٩

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

عضوية المؤسسات

2001 - OSFA

٢٠٠١ - الجمعية العمانية للفنون التشكيلية.

ARTISTIC FIELD

المجال الفني

Drawing, painting and
Arabic Calligraphy.

الرسم والتصوير، الخط العربي والتشكيلات
الحروفية.

ARTIST'S DIRECTIONS

الاتجاهات والمراحل الفنية

Realism and Classic Calligraphy.

الواقعية والخط التقليدي.

THEMES

الموضوعات

Omani landscapes, Arabic calligraphy
(Diwani, Koofi).

المناظر الطبيعية، الخط العربي
(الديواني، الكوفي).

MATERIALS

الخامات

Oil, acrylic, ink and glossy paper.

ألوان زيتية، أكرليك، حبر وورق مصقول.

aneed1918@yahoo.com

يشتغل على الرسم والتصوير، والخط العربي، تتميز أعماله بالتفاصيل والدقة في رسم المناظر الطبيعية العمانية بالأسلوب الواقعي، وله عدة تجارب في توظيف الخط العربي التقليدي.

He practices drawing, painting and Arabic calligraphy. His Omani landscapes are characterized by detail and precision in a realistic way and he has a lot experiences in the traditional Arabic calligraphy.

National Exhibitions and Symposia

2006 - 2007 - Annual Exhibitions of Arabic Calligraphy.

2004 - 2005 - Fine Arts Exhibitions, Salalah Tourism Festival.

2003 - 2004 - Annual Youth Art Exhibitions.

International Exhibitions and Symposia

2006 - Fine Arts Exhibition, UAE.

2004 - Fine Arts Exhibition, Frankfurt International Book Fair.

Workshops

2005 - A workshop on watercolour, OSFA.

2004 - A workshop on oil, OSFA.

2003 - A workshop on Portrait Painting, OSFA.

Official International Representation

2005 - The 7th Sharjah Biennale for Art.

Collections

His artworks have been collected by some private institutions and individuals.

المعارض والمقتنيات المحلية

٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - المعارض السنوية للخط العربي والتشكيلات الحروفية.

٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - معارض الفن التشكيلي، مهرجان خريف صلالة.

٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - المعارض السنوية للفنون التشكيلية للشباب.

المعارض والمقتنيات الدولية

٢٠٠٦ - معرض الفن التشكيلي، الإمارات العربية المتحدة.

٢٠٠٤ - معرض الفن التشكيلي بمعرض فرانكفورت الدولي للكتاب، ألمانيا.

ورش العمل

٢٠٠٥ - ورشة الألوان المائية بالجمعية.

٢٠٠٤ - ورشة الألوان الزيتية بالجمعية.

٢٠٠٣ - فن تصوير الوجوه بالجمعية.

التمثيل الرسمي الدولي

٢٠٠٥ - بينالي الشارقة الدولي السابع للفنون، الإمارات العربية المتحدة.

المقتنيات

توجد أعماله الفنية لدى بعض المؤسسات الحكومية والخاصة والأفراد.