



بدر العنقودي

BADAR AL ANQOUDI

مواليد: ١٩٨٢

Date of Birth: 1982

المؤهل العلمي

QUALIFICATIONS

٢٠١٠ - ماجستير إدارة أعمال،

2010 - MBA, University of Bedfordshire, UK.

جامعة بيدفورد شاير، المملكة المتحدة.

2005 - BA of Business Administration, SQU

٢٠٠٥ - بكالوريوس إدارة أعمال، جامعة السلطان

قابوس.

عضوية المؤسسات

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

٢٠٠٦ - مؤسس جماعة الخط العربي

2006 - Founder of Arabic Calligraphy Group, SQU.

جامعة السلطان قابوس.

٢٠٠٣ - جماعة الفنون التشكيلية بجامعة

2003 - Fine Arts Group, SQU.

السلطان قابوس.

2001 - OSFA

٢٠٠١ - الجمعية العمومية للفنون التشكيلية.

المجال الفني

ARTISTIC FIELD

الخط العربي

Arabic Calligraphy and calligraphy paintings.

والتشكيلات الحروفية.

الاتجاهات والمراحل الفنية

ARTIST'S DIRECTIONS

الخط العربي التقليدي،

Classic and Modern and Arabic calligraphy.

(الكلاسيكي) والحديث.

الموضوعات

THEMES

آيات قرآنية، أبيات شعرية وحكم.

Quranic Verses, poetry and wisdoms.

الخامات

MATERIALS

حبر، ألوان مائية، اكرليك، ورق

Ink, acrylic, watercolour, glossy paper and canvas.

مصقول والقماش.

bnalanqoodi@mof.gov.om

خطاط تمارس على كتابة الخط التقليدي والخط المطور، له تجارب في تعدد الخطوط التي يكتبها، كما أنه من الخطاطين الذين يضيفون خلفيات لونية على لوحاتهم الخطية.

He practices traditional Arabic and modernised calligraphy. He uses multiple fonts in his works and adds coloured background to his calligraphy painting.



التوكل وابتداء الأعمال: ٤٥×٥٧ سم، حبر على ورق مصقول، ٢٠١٣.

Confidence and start businesses: 57×45 cm, ink on glossy paper, 2013.

National Exhibitions and Symposia

- 2016 - Participated in the Exhibition at Bait Ghaliya's Museum.
 2013 - The 8th Annual Arabic Calligraphy Exhibition.
 2012 - Mural Symposium, Ghalya's Museum of Modern Art, Muttrah.
 2006 - 2007 - Annual Exhibitions of Arabic Calligraphy.
 2005 - The 9th Fine Arts Exhibition (Promising Creativity).
 2001 to 2004 - Annual Youth Art Exhibitions.

International Exhibitions and Symposia

- 2007 - The 1st official trip for calligraphy artists in Oman, Turkey.
 2005 - The 1st International Symposium for Painters, Tunisia.

Workshops

- 2007 - A Calligraphy workshop, Al Zahra College for Girls.
 2006 - A Calligraphy workshop, Mazoon College.
 2006 - A Calligraphy workshop, SQU.
 2006 - A workshop on Arabic Calligraphy workshop, Istanbul, Turkey.
 2006 - A Calligraphy workshop, Cultural Symposium for Students, South Al Mabela School.
 2004 - A Calligraphy workshop, Ruwi School for Girls.
 2001 - A workshop on Arabic calligraphy, OSFA.

Awards

- 2008 - The 1st Prize, Sablat Oman WebSite Competition.
 2004 - The 1st Prize, Arabic Calligraphy Competition, Nizwa Cultural Club.
 2004 - The Silver Prize, the 1st Symposium of the Students of Higher institutions in Oman
 2003 - The Bronze Prize, the 6th Annual Youth Art Exhibition.
 2002 - The 3rd Prize, Arabic Calligraphy Competition between SQU and University of UAE.
 2002 - The Silver Prize, Calligraphy Category, the 5th Youth Art Exhibition.
 2001 - The 1st Prize, Arabic Calligraphy Competition between SQU and University of UAE.

Official International Representation

- 2007 - The 1st official trip for calligraphy artists in Oman, Turkey.
 2005 - The 1st International, Symposium for Painters, Tunisia.

Collections

His artworks are collected by some governmental and private institutions and individuals.

المعارض والمقتنيات المحلية

- ٢٠١٦ - المشاركة في معرض متحف بيت غالية.
 ٢٠١٣ - المعرض السنوي الثامن للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠١٢ - ملتقى اللوحة الجدارية، متحف غالية للفن الحديث، مطرح.
 ٢٠٠٧ - ٢٠٠٦ - المعارض السنوية للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠٠٥ - المعرض التاسع للفن التشكيلي (إبداع واعد).
 ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٤ - المعارض السنوية للفنون التشكيلية للشباب.

المعارض والمقتنيات الدولية

- ٢٠٠٧ - المهمة الرسمية الأولى لفنانين الخط بالسلطنة، تركيا.
 ٢٠٠٥ - الملتقى الدولي الأول للرسمين، تونس.

ورش العمل

- ٢٠٠٧ - ورشة في مجال الخط العربي، كلية الزهراء للبنات.
 ٢٠٠٦ - ورشة في مجال الخط العربي، كلية مزون.
 ٢٠٠٦ - ورشة في مجال الخط العربي، جامعة السلطان قابوس.
 ٢٠٠٦ - ورشة في مجال الخط العربي، إسطنبول، تركيا.
 ٢٠٠٦ - ورشة في مجال الخط العربي، الملتقى الثقافي الطلابي، مدرسة المعبيلة الجنوبية.
 ٢٠٠٤ - ورشة في مجال الخط العربي، مدرسة روي للبنات.
 ٢٠٠١ - ورشة في مجال الخط العربي.

الجوائز

- ٢٠٠٨ - المركز الأول، مسابقة موقع سبله عمان.
 ٢٠٠٤ - الجائزة الفضية، الملتقى الطلابي الأول للجامعات ومؤسسات التعليم العالي بالسلطنة.
 ٢٠٠٤ - المركز الأول، مسابقة الخط العربي، نادي نزوى الثقافي.
 ٢٠٠٣ - الجائزة البرونزية، معرض الفن التشكيلي السادس للشباب.
 ٢٠٠٢ - الجائزة الثالثة، مسابقة الخط العربي بين جامعة السلطان قابوس وجامعة الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٢ - الجائزة الفضية، مجال الخط، معرض الفن التشكيلي الخامس للشباب.
 ٢٠٠١ - الجائزة الأولى، مسابقة الخط العربي بين جامعة السلطان قابوس وجامعة الإمارات العربية المتحدة.

التمثيل الرسمي الدولي

- ٢٠٠٧ - المهمة الرسمية الأولى لفنانين الخط بالسلطنة، تركيا.
 ٢٠٠٥ - ملتقى الرسمين، تونس.

المقتنيات

توجد أعماله الفنية لدى بعض المؤسسات الحكومية والخاصة والأفراد.