



المجال الفني ARTISTIC FIELD

النحت والتشكيل المجسم والتصوير والنقد الفني. Drawing, painting, sculpture and Art criticism.

الاتجاهات والمراحل الفنية ARTIST'S DIRECTIONS

الهندسي، البائلي والتجريد. Realism, Expressionist Abstraction, Constructionism and Deconstructionism.

الموضوعات THEMES

الحروف العربية والتجريد الهندسي واللوني. Arabic letters, geometric Abstraction and colours.

القامات MATERIALS

أكريلك، البرونز، الطين وخامات مختلفة. Acrylic, bronze, clay and different materials.

mohammedalamri72@gmail.com

أستاذ حاصل على درجة الدكتوراه، محاضر ومهتم بمجال الكتابة النقدية، يعتمد في تجربته النحتية على العلاقات الجمالية بين الحروف العربية الأصلية وتداخلاتها وتشكيلها على سطح المكعبات.

He is a Ph.D. lecturer interested in critical writing. His sculpture experience depends on the aesthetic relations between the Arabic letters and the intervention formed on the surface of cubes.

DR. MOHAMMED AL AMRI

د. محمد العامري

Date of Birth: 1972

مواليد: ١٩٧٢

QUALIFICATIONS

المؤهلات العلمية

2005 - Ph.D. in Curriculum and Instruction of Fine Arts Education, Manchester University, UK.

٢٠٠٥ - دكتوراه الفلسفة في التربية، مناهج وطرق تدريس الفنون التشكيلية) جامعة مانشستر، المملكة المتحدة.

2000 - MBA of Arts, Warwick University, UK.

٢٠٠٠ - ماجستير الفنون من جامعة ورك، المملكة المتحدة.

1997 - Postgraduate Diploma in Curriculum planning and Development of Fine Art, Helwan University, Egypt.

١٩٩٧ - دبلوم دراسات عليا في تخطيط وتطوير مناهج الفنون، جامعة حلوان، مصر.

1995 - Bachelor of Art Education, SQU.

١٩٩٥ - بكالوريوس التربية الفنية، جامعة السلطان قابوس.

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

عضوية المؤسسات

2017 - The World Council of International Society of Education through Art (InSEA) Regional Representative of Africa and Middle East.

٢٠١٧ - عضو الكونجرس العالمي للجمعية الدولية للتربية من خلال الفن (InSEA).

2014 - 2017 - The World Council of International Society of Education through Art (InSEA) Regional Representative of Africa and Middle East.

٢٠١٤ - ٢٠١٧ - عضو الكونجرس العالمي للجمعية الدولية للتربية من خلال الفن (InSEA).

2015 - The Omani Visual Research Group (OVARG).

٢٠١٥ - عضو المجموعة البحثية العُمانية للفنون البصرية (OVARG).

2010 - A member of World Alliance for Arts Education (WAAE).

٢٠١٠ - عضو الاتحاد العالمي لتعليم الفنون (WAAE).

2010 - The International Society of Education through Art (InSEA).

٢٠١٠ - عضو الجمعية الدولية للتربية من خلال الفن.

2009 - 2010 - International Advisory Committee for Arts Education (IAC) UNESCO.

٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - اللجنة الاستشارية الدولية لتعليم الفنون باليونيسكو.

2001 - 2004 - The National Art Education Association, (USA).

٢٠٠٤ - ٢٠٠٤ - الجمعية الوطنية للتربية الفنية بالولايات المتحدة الأمريكية.

1995 - Cultural Club.

١٩٩٥ - النادي الثقافي بالقرم.

1993 - (OSFA)

١٩٩٣ - الجمعية العُمانية للفنون التشكيلية.

1993 - Youth Art Studio.

١٩٩٣ - مرسوم الشباب.



Letters in cubes: 25x25x25 cm, metal sheets, 2003.

حروف في مكعبات: ٢٥x٢٥x٢٥ سم، أوراق معدنية، ٢٠٠٣.

المعارض الفردية

٢٠٠١ - المعرض الفردي الثاني، بقاعة جامعة ديمونت فورد، المملكة المتحدة.

١٩٩٩ - المعرض الفردي الأول، جامعة وريك، المملكة المتحدة.

المعارض والملتقيات المحلية

٢٠١٣ - في معرض «مجان الثاني» للفنون التشكيلية بقاعة النادي الثقافي.

٢٠١٣ - المشاركة في «معرض الهيئة الأكاديمية» لقسم التربية الفنية بجامعة السلطان

قابوس، بقاعة الجمعية العُمانية للفنون التشكيلية.

٢٠٠٠ - شارك في معرض الأسبوع الثقافي العماني الأول.

٢٠٠٠ - المعرض السنوي الثامن للفنون التشكيلية.

١٩٩٥ - مهرجان اليوبيل الفضي للفنون التشكيلية.

١٩٩٥ - معرض قسم التربية الفنية الأول، جامعة السلطان قابوس.

١٩٩٤ - المعرض السنوي الثاني للفنون التشكيلية (الفن والتراث) بمناسبة عام التراث.

١٩٩٣ - المعرض السنوي الأول للفنون التشكيلية.

المعارض والملتقيات الدولية

٢٠١٧ - ورشة الفنون والمعرض المصاحب لملتقى الأقصر الدولي للفنون

بالأقصر- الرابطة العربية للفنون.

٢٠١٣ - قمة تعليم الفنون، ميونخ، ألمانيا.

٢٠٠٢ - معرض في مشترك مع اثنين من الفنانين، المملكة المتحدة.

٢٠٠٠ - المسابقة الأولمبية للفنون التشكيلية والرياضية، لوزيان، سويسرا.

عضوية اللجان

٢٠١٠ - عضو فريق العمل الدولي لجدول أعمال سيؤول: تحديد أهداف تطوير التربية الفنية،

تنظيم منظمة اليونيسكو، كوريا الجنوبية.

٢٠١٠ - عضو ورئيس لجنة تحكيم، معرض ملحة الإبداع لمعلمي الفنون التشكيلية

بالمدراس الخاصة، بيت البرندة.

٢٠٠٩ - عضو لجنة المؤتمر الثاني للتربية الفنية بتنظيم منظمة اليونيسكو، سيؤول، كوريا الجنوبية.

٢٠٠٩ - عضو اللجنة الاستشارية الدولية لتعليم الفنون، هيئة الأمم المتحدة للتربية والثقافة

والعلوم (اليونيسكو).

٢٠٠٨ - عضو لجنة التحكيم، المعرض الفني للإبداع الفني، بيت البرندة.

٢٠٠٨ - عضو لجنة التحكيم، المعرض الفني للمدارس الهندية، الجمعية.

٢٠٠٨ - عضو لجنة التحكيم، المعرض السنوي الثاني عشر للفنون التشكيلية للشباب.

٢٠٠٧ - عضو لجنة التحكيم، معرض الورشة الفنية، مهرجان مسقط.

٢٠٠٧ - عضو لجنة التحكيم، مسابقة الفنون التشكيلية للأسبوع الثقافي الثامن لكليات

التربية، كلية التربية بعربي.

٢٠٠٧ - عضو لجنة التحكيم، مسابقة معلمي ومعلمات الفنون التشكيلية، محافظة الداخلية.

٢٠٠٧ - الترشيح الرسمي لتحكيم جائزة باحة الفنون التشكيلية بالمملكة العربية السعودية

في دورتها الثالثة.

٢٠٠٦ - لجنة إعداد مسودة خارطة الطريق لتعليم الفنون في المؤتمر العالمي، لشبونة، البرتغال.

٢٠٠٦ - عضو لجنة الفرز، معرض الفنون التشكيلية للشباب.

٢٠٠٦ - عضو لجنة التحكيم، المعرض الفني، الملتقى التربوي الأول لإبداعات الفن التشكيلي،

وزارة التربية والتعليم.

٢٠٠٦ - عضو لجنة التحكيم، معرض اللمسات الفنية لمعلمي جنوب الباطنة.

٢٠٠٦ - عضو فريق العمل الدولي لإعداد مسودة خارطة الطريق لتعليم الفنون، المؤتمر

العالمي الأول لليونيسكو، لشبونة، البرتغال.

٢٠٠١ - عضو لجنة التحكيم، مسابقة الفنون التشكيلية، فعاليات الأسبوع الثقافي الثاني

لكليات التربية، عربي.

٢٠٠١ - عضو لجنة التحكيم، مسابقة فن الكاريكاتير للفتيات ضمن أنشطة الهيئة العامة

لأنشطة الشباب الرياضية.

ورش العمل

٢٠١٦ - الندوة الدولية (مستقبل الفن في القرن الحادي والعشرين) جامعة الإسكندرية.

٢٠١٦ - تنظيم وإقامة ورشة "توسيع الخيال باستخدام الكاميرا الرقمية في الأشكال الثلاثية

الأبعاد: الخط العربي نموذجاً" أتيليه الإسكندرية، جمهورية مصر العربية.

٢٠١١ - تنظيم وإقامة ورشة عمل فنية مشتركة مع الفنان الدكتور بسام الردايدة بعنوان "فن

الجرافيك الزنكو جرافيك" مقدمة إلى معلمي ومعلمات الفنون التشكيلية في

محافظة مسقط.

٢٠١١ - تنظيم وإقامة ورشة عمل في مجال النحت مقدمة إلى الطالبات الموهوبات فنيا في

ملتقى النحات الصغير لطالبات الفنون التشكيلية بمدرسة اليرموك للتعليم

الأساسي، شمال الباطنة.

٢٠١١ - تنظيم وإقامة ورشة عمل بعنوان "الخط العربي" مقدمة إلى الطالبة الموهوبين

بمدرسة المشارق للتعليم الأساسي الصفوف (١-٤).

٢٠٠٢ - إقامة ورشة عمل في التشكيل المجسم للحروف العربية، بمتحف ليفربول القومي،

المملكة المتحدة.

٢٠٠١ - أقام ورشة عمل لمعلمي التربية الفنية في مجال التشكيل الحروفي، الجمعية العُمانية

للفنون التشكيلية.

٢٠٠٠ - أقام ورشة عمل للتصوير الجداري، مرسم الشباب.

١٩٩٤ - ورشة عمل لفن الجرافيك، مرسم الشباب.

التمثيل الرسمي الدولي

٢٠١٧ - ممثل الشرق الأوسط وأفريقيا في المنظمة الدولية للتربية من خلال الفن (InSEA).

٢٠١٤ - ٢٠١٧ - ممثل الشرق الأوسط وأفريقيا في المنظمة الدولية للتربية من خلال الفن (InSEA).

٢٠١٧ - ممثل منظمة (InSEA) في منتدى اليونيسكو السابع للمنظمات غير الحكومية بالرياض،

المملكة العربية السعودية.

٢٠٠٧ - ممثل السلطنة في تحكيم جائزة باحة للفنون التشكيلية، الدورة الثالثة، المملكة

العربية السعودية.

٢٠٠٦ - خبير فريق السلطنة المشارك في المؤتمر الدولي الأول لتعليم الفنون في لشبونة

بتنظيم من اليونيسكو.

٢٠٠٠ - تمثيل السلطنة مع الوفد المشارك في المؤتمر الثقافي (تطلعات الفنون لما بعد ٢٠٠٠) لبنان.

المقتنيات

توجد أعماله الفنية لدى بعض المؤسسات الحكومية، مقتنيات خاصة بالسيدة الدكتورة غالية بنت

فهر بن تيمور آل سعيد، مقتنيات خاصة للسيد الدكتور رونج يوهانغ، الولايات المتحدة الأمريكية،

مقتنيات خاصة للسيد الدكتور غلين كاتر فورد، المملكة المتحدة، مقتنيات جامعة السلطان قابوس.

Solo Exhibitions

- 2001 - The 2nd Solo Exhibition, Diamond Ford University, UK.
- 1999 - The 1st Solo Exhibition, Warwick University, UK.

National Exhibitions and Symposia

- 2013 - The Second Exhibition of Majan for Fine Arts at the Cultural Club.
- 2013 - The Academic College Exhibition of Art Education Department at SQU hold in the Omani Society for Fine Arts (OSFA) Muscat.
- 2000 - The 1st Omani Cultural Week Exhibition.
- 2000 - The 8th Annual Exhibition of the Omani Society for Fine Arts (OSFA).
- 1995 - The Silver Anniversary of Fine Arts Exhibition at the Omani Society for Fine Arts (OSFA).
- 1995 - The first exhibition of Art Education Department at SQU.
- 1994 - The Omani Heritage Exhibition at SQU organised by Deanship of Student Affairs at SQU.
- 1994 - The 2nd Annual exhibition of the Omani Society for Fine Arts (Art and heritage) in celebrating the Year of National Heritage.
- 1993 - The 1st Annual Exhibition of the Omani Society for Fine Arts.

International Exhibitions and Symposia

- 2017 - Art Exhibition and workshop of Luxor Arts International Symposium, organised by Arab Association for Arts.
- 2013 - The World Summit on Arts Education, Munich-Germany.
- 2002 - Joint Exhibition with two Artists, UK.
- 2000 - Olympic Competition of Fine Arts and Sport Lausanne, Switzerland.

Committees Membership

- 2010 - International working group member of Soule Agenda: Goals for the Development of Arts Education, UNESCO and Republic of Korea.
- 2010 - The "Epic of Creation Exhibition" for Fine Arts' teachers of private schools, held in Bait Al-Baranda Museum.
- 2009 - Committee member for the UNESCO 2nd International Conference on Arts Education, Seoul, Korea.
- 2009 - International Advisory Committee for Arts Education (IAC) UNESCO.
- 2008 - The Art Exhibition of "Artistic Creativity" at Bait Al-Baranda Museum.
- 2008 - The Indian Schools Art Exhibition, OSFA.
- 2008 - The 12th Annual Youth Fine Art Exhibition.
- 2007 - The Art Workshop Exhibition, Muscat Festival.
- 2007 - The Fine Art Competition for male and female art teachers in Al Dakhilya Governorate.
- 2007 - Baha Fine Arts Prize, the 3rd Session, Saudi Arabia.
- 2007 - The Fine Art Competition for 8th Cultural Week for Colleges of Education, Ibri.
- 2006 - Fine Arts Competition for the 8th Cultural Week for the Colleges of Educations.
- 2006 - Selection Committee for Artworks, the 10th Annual Fine Arts Youth Exhibition.

- 2006 - Art Exhibition of the 1st Educational Symposium (Creative Arts) Ministry of Education.

- 2006 - Art Exhibition (Artistic Touches) for teachers of Al Batinah South Governorate.
- 2006 - International Group Member for drafting the (Road Map for Arts Education) the 1st World Conference on Arts Education, Lisbon, Portugal.

- 2001 - Art Competition in the 2nd Cultural Week of Colleges of Education at Ibri College of Education.

- 2001 - The Caricature Art Competition of Female Artists, the Public Authority for Youth Sports.

Workshops

- 2016 - Participating in the international symposium "The Future of Art in 21st Century", Alexandria University.
- 2016 - Organizing and leading a workshop "Expanding Imagination using a digital camera in the 3D artwork: Arabic Calligraphy as a Model" Atelier Alexandria.
- 2011 - Organizing and Leading a Joint art workshop with Dr. Bassam Al-Radaideh entitled "Zenko Graphics Art" for male and female Art Teachers in the Muscat Governorate organised by Muscat Directorate General of Education.
- 2011 - Organizing and Leading a solo workshop on Sculpture for the art gifted students at Kids Sculptor symposium for talented students in Plastic Arts, Al-Yarmouk School, Al-Batinah North Governorate.
- 2011 - Organizing and Leading a workshop entitled "Arabic Calligraphy" for gifted students at Al-Msharq school for Basic Education Grade (1 – 4).
- 2002 - Arabic Letters Installation Workshop, Liverpool National Museum, UK.
- 2001 - Conducted Arts Workshop for Art Education Teachers (calligraphy paintings) OSFA.
- 2000 - A workshop on Mural Painting, Youth Art Studio.
- 1994 - A workshop on Graphic Art, Youth Art Studio.

Official International Representation

- 2017 - Representative of Africa and Middle East at the International Society of through Art (InSEA).
- 2014 - 2017 - Representative of Africa and Middle East at the International Society of through Art (InSEA).
- 2017 - Representative of (InSEA) in the 7th International UNESCO NGO Forum in Riyadh, Saudi Arabia.
- 2007 - Oman representative in Jury Committee of Al-Baha Fine Art prize at the level of Arab Gulf States, the 3rd Session, Saudi Arabia.
- 2006 - Expert of Oman's Team participated in the 1st world conference on Arts Education, Lisbon, UNESCO.
- 2000 - Representing Oman in the delegation participating National team in the Cultural Conference (Art Future Projections after 2000) Lebanon.

Collections

- Private collections with Her Highness Sayyida Dr. Ghalya bint Fahar bin Taimour Al Said, Dr. Rong Yuhang, (USA) and with Dr. Glengh Kautford, SQU.