



أنا: ٦٢×٦٢ سم، باستيل، ٢٠٠٢.
Me: 62x62 cm, pastel colours, 2002.



IMAN AL ZADJALI

إيمان الزدجالية

QUALIFICATIONS

المؤهل العلمي

2016 - MBA in Business Administration.
 2001 - Higher Diploma of Applied Studies, SQU.
 1999 - BA of Theatre Arts, SQU.

٢٠١٦ - ماجستير إدارة الأعمال.
 ٢٠٠١ - دبلوم عالي للدراسات التطبيقية، جامعة السلطان قابوس.
 ١٩٩٩ - بكالوريوس تمثيل وإخراج، الفنون المسرحية، جامعة السلطان قابوس.

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

عضوية المؤسسات

2000 - Al Rozana Group.
 1999 - OSFA
 1999 - Youth Art Studio.

٢٠٠٠ - جماعة الروزنة.
 ١٩٩٩ - الجمعية العمومية للفنون التشكيلية.
 ١٩٩٩ - مرسوم الشباب.

ARTISTIC FIELD

المجال الفني

Drawing, painting and Installations.

الرسم، التصوير والأعمال التركيبية.

ARTIST'S DIRECTIONS

الاتجاهات والمراحل الفنية

Abstractionism and Conceptual Art.

التجريدية والمفاهيمية.

THEMES

الموضوعات

Humanity and Social Issues.

قضايا إنسانية واجتماعية.

MATERIALS

الخامات

Pastel, Acrylic and different materials.

ألوان الباستيل، أكريلك وخامات مختلفة.

emanaaz77@gmail.com

أحد أعضاء جماعة الروزنة عام (٢٠٠٥ - ٢٠٠٠) أعمالها تتميز بالبساطة والاهتمام بالمساحة اللونية والخطوط المجردة، تسعى من خلال تلك العناصر إلى رمزية الدلالة والمفهوم.

One of the Al Rozana Group members (2000 - 2005). Her works are categorized by simplicity, attention to colour, space and abstract lines, seeking through those elements to the symbolic significance and concept.

National Exhibitions and Symposia

- 2001 to 2003 - Annual Youth Fine Arts Exhibitions.
 1999 to 2003 - Women Artists Exhibition.
 2002 - The 2nd joint exhibition by Al Rozana Group, OSFA.
 2002 - (Women's Dialogue) Exhibition between Oman and Austria, Omani French Museum.
 2001 - Joint Exhibition with Al Rozana Group, Al Harthy Complex.
 1999 - Annual Fine Arts Exhibitions, Youth Art Studio.

International Exhibitions and Symposia

- 2010 - Arabic Cultural Week, South Africa.
 2006 - Omani Cultural Week, KSA.
 2006 - Omani Cultural Week, France.
 2004 - Fine Arts Exhibition, Frankfurt International Book Fair, Germany.
 2003 - The (February 25 Exhibition) Kuwait.
 2003 - The (Woman's Dialogue) between Oman, Austria.
 2001 to 2003 - The 13th Youth Saloon, Egypt.
 2000 to 2002 - (Women's Creativity) Exhibition, Bahrain.
 2001 - The 10th Triennial, India.

Workshops

- 2002 - A workshop on Workshop on Abstraction, Austria.
 2001 - A workshop on Installations, Youth Art Studio.
 2000 - A workshop on Mural, Youth Art Studio.

Awards

- 2003 - Al Dana Golden Award, the 25th Feb Exhibition, Kuwait.
 2000 - Jury Prize, the Annual Youth Exhibition.
 1999 - Jury Prize, the 3rd Youth Exhibition.

Official International Representation

- 2003 - The (February 25 Exhibition) Kuwait.
 2002 - Art workshop, Austria.

Collections

Her artwork have been collected by private organizations and individuals.

المعارض والمقتنيات المحلية

- ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٣ - المعارض السنوية للشباب.
 ١٩٩٩ إلى ٢٠٠٣ - معارض الفنانات التشكيليات.
 ٢٠٠٢ - المعرض المشترك الثاني لجماعة الروزنة بالجمعية.
 ٢٠٠٢ - معرض حوار المرأة بين عمان والنمسا، المتحف العماني الفرنسي.
 ٢٠٠١ - معرض مشترك مع جماعة الروزنة، مجمع الحارثي.
 ١٩٩٩ - معرض الفنون التشكيلية، مرسم الشباب.

المعارض والمقتنيات الدولية

- ٢٠١٠ - الأسبوع الثقافي العربي، جنوب أفريقيا.
 ٢٠٠٦ - الأسبوع الثقافي العماني، السعودية.
 ٢٠٠٦ - الأسبوع الثقافي العماني، باريس، فرنسا.
 ٢٠٠٤ - معرض فرانكفورت الدولي للكتاب، ألمانيا.
 ٢٠٠٣ - معرض ٢٥ فبراير، دولة الكويت.
 ٢٠٠٣ - معرض حوار المرأة بين عمان والنمسا، فيينا، النمسا.
 ٢٠٠٣ إلى ٢٠٠١ - معارض صالون الشباب الثالث عشر، القاهرة، مصر.
 ٢٠٠٠ إلى ٢٠٠٢ - معارض المرأة والإبداع، البحرين.
 ٢٠٠١ - ترينالي الهند العاشر، الهند.

ورش العمل

- ٢٠٠٢ - ورشة في مجال فن التجريد، النمسا.
 ٢٠٠١ - ورشة في مجال المجسمات، مرسم الشباب.
 ٢٠٠٠ - ورشة في مجال التصوير الجداري، مرسم الشباب.

الجوائز

- ٢٠٠٣ - جائزة الدانة الذهبية، معرض ٢٥ فبراير، الكويت.
 ٢٠٠٠ - جائزة لجنة التحكيم، المعرض السنوي للشباب.
 ١٩٩٩ - جائزة لجنة التحكيم، المعرض السنوي الثالث للشباب.

التمثيل الرسمي الدولي

- ٢٠٠٣ - معرض ٢٥ فبراير، الكويت.
 ٢٠٠٢ - ورشة عمل فنية، النمسا.

المقتنيات

توجد أعمالها الفنية لدى بعض المؤسسات الخاصة والأفراد.