

يُعد لال بخش أحد رواد الحركة التشكيلية العمانية ومن الفنانين الذين استطاعوا من خلال تجاربهم وأساليبهم أن يحققوا تميزاً فنياً على الساحة التشكيلية العمانية وكان ضمن مجموعة من أكثر الشباب تجاوباً وتفاعلاً في الساحة التشكيلية في الثمانينيات وحققَت مشاركته في بينالي القاهرة الدولي الثاني عن لوحته (الكرم) إنجازاً كبيراً، حيث حصل على الجائزة البرونزية باعتباره أول فنان عماني يحصد مركزاً متقدماً في بينالي دولي عام ١٩٨٧.

He is one of the contemporary Omani art pioneers. He is distinguished by his experiences and style with in Omani Fine Art Movement. He was one of the most responsive and active artist in Oman during 1980s. His participation in Cairo 2nd International Biennale was of high importance since he got the bronze award, to be the first Omani artist to get an advanced score in an international Biennale in 1986.

LAL BAKHASH ALBALUSHI

لال بخش البلوشي

Date of Birth: 1958

مواليد: ١٩٥٨

QUALIFICATIONS

المؤهل العلمي

1982 - Fine Arts Diploma, UK.

١٩٨٢ - دبلوم الفنون الجميلة، المملكة المتحدة.

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

عضوية المؤسسات

1993 - OSFA

١٩٩٣ - الجمعية العمانية للفنون التشكيلية.

1980 - Youth Art Studio.

١٩٨٠ - مرسم الشباب.

ARTISTIC FIELD

المجال الفني

Drawing, painting,
graphic and collage

الرسم والتصوير
والجرافيك والكولاج

ARTIST'S DIRECTIONS

الاتجاهات والمراحل الفنية

Realism, Cubism and Abstractionism.

الواقعية والتكعيبية و التجريدية.

THEMES

الموضوعات

People, environment, life
and geometric shapes

الإنسان، البيئة والحياة
والاشكال الهندسية.

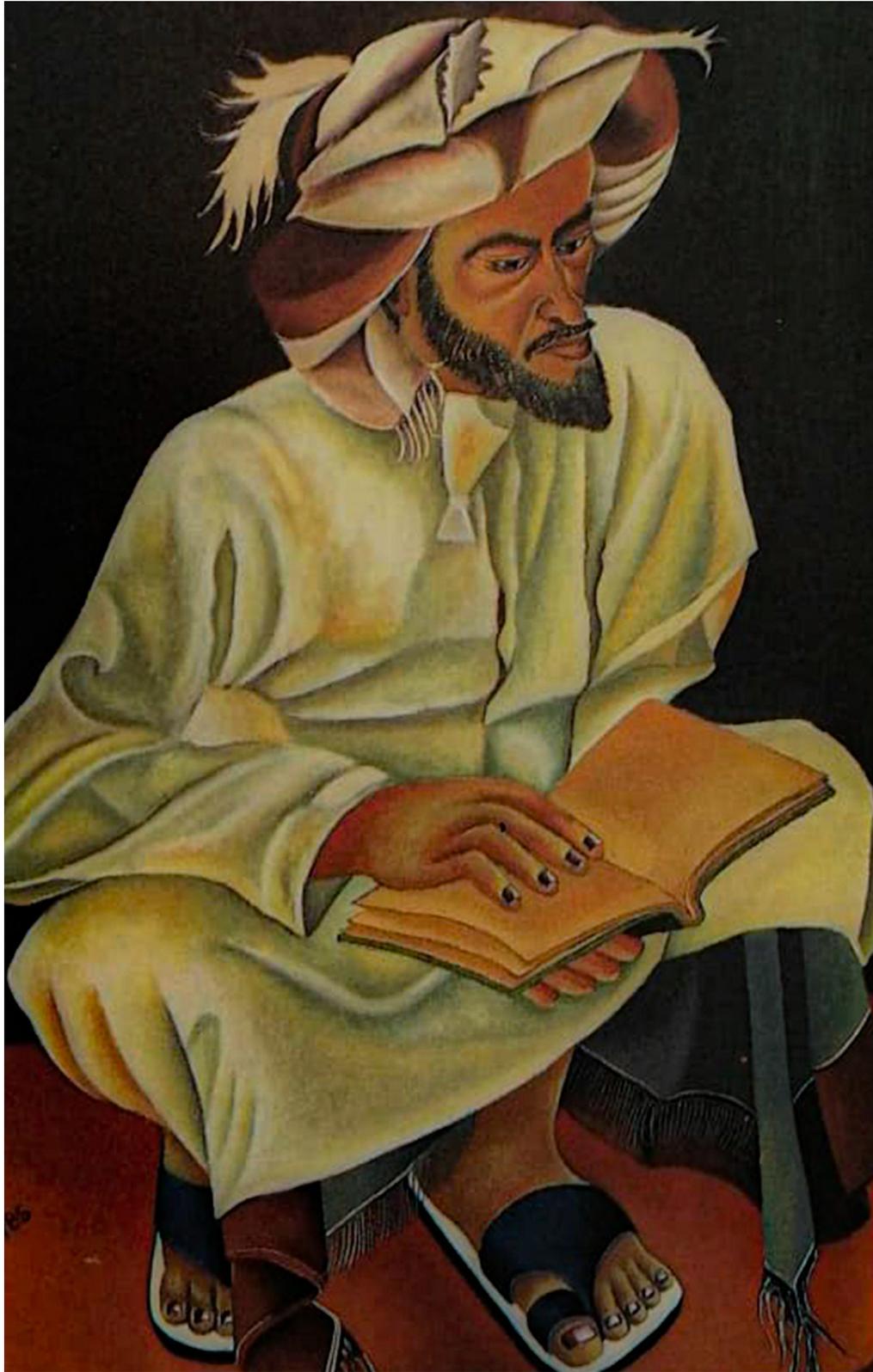
MATERIALS

الخامات

Oil, Chinese ink and different materials.

ألوان زيتية و حبر صيني وخامات مختلفة.

lalbaksh1717@gmail.com



عماني يقرأ: ١٢.٠٩٠.١٩٨٥ سم، زيت، ١٩٨٥.

Omani reading: 90x120cm, oil, 1985.

المعارض الفردية

- ١٩٨٨ - المعرض الفردي السادس (مناظر عمانية) صالة منتصر.
- ١٩٨٨ - المعرض الفردي الخامس (لوحات عمانية لفنان عماني) صالة منتصر.
- ١٩٨٣ - المعرض الفردي الرابع، نادي الخريجين، البحرين.
- ١٩٨٠ - المعرض الفردي الثالث، المجلس الثقافي البريطاني.
- ١٩٧٩ - المعرض الفردي الثاني، المجلس الثقافي البريطاني.
- ١٩٧٨ - المعرض الفردي الأول، المجلس الثقافي البريطاني.

المعارض والملتقيات المحلية

- ١٩٩٥ - المعرض الدائم للفنانين التشكيليين بالجمعية.
- ١٩٩٣ - المعرض السنوي الأول للفنون التشكيلية.
- ١٩٨٩ - المعرض السنوي الأول للفنون التشكيلية، النادي الثقافي.
- ١٩٨٧ - معرض فني لخمسة فنانين تشكيليين، المجلس الثقافي البريطاني.
- ١٩٨٦ - معرض العيد الوطني السادس عشر، مجمع بوشر، مرسم الشباب.
- ١٩٨٥ - المعرض المشترك مع الفنانة/ دميانت (في رحاب عمان) السيب نوفوتيل.
- ١٩٨٥ - المعرض الأدبي والفني للشباب، مجمع بوشر، مرسم الشباب.
- ١٩٨٤ - المعرض الخامس للفنون التشكيلية، فندق الخليج، مرسم الشباب.
- ١٩٨٣ - معرض عام الشبيبة العمانية بمناسبة العيد الوطني المجيد، فندق الخليج، مرسم الشباب.

المعارض والملتقيات الدولية

- ١٩٨٩ - المعرض الأول للفنون التشكيلية، الرياض، السعودية.
- ١٩٨٧ - معرض نماذج من الفن التشكيلي المعاصر في الخليج العربي، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة.
- ١٩٨٧ - المعرض التشكيلي الحادي عشر للفنانين العرب، الكويت.
- ١٩٨٦ - المعرض التشكيلي العاشر للفنانين العرب، الكويت.
- ١٩٨٦ - بينالي القاهرة الدولي الثاني، مصر.
- ١٩٨٦ - المعرض التشكيلي بمناسبة انعقاد الدورة الآسيوية، سيؤول، كوريا الجنوبية.

١٩٨٦ - المعرض التشكيلي للفنانين العرب، مينب اليونيسكو، باريس، فرنسا.

١٩٨٦ - المهرجان الثقافي، البحرين.

١٩٨٥ - معرض الفنون التشكيلية والصناعات الشعبية، الإمارات العربية المتحدة.

١٩٨٥ - معرض الفنون التشكيلية، المغرب.

١٩٨٥ - المهرجان الثقافي لدول مجلس التعاون الخليجي، اليابان.

١٩٨٥ - معرض الأسبوع الثقافي، لندن، المملكة المتحدة.

١٩٨٥ - المعرض التشكيلي بمناسبة انعقاد الدورة السادسة للمجلس الأعلى لدول الخليج العربي، الكويت.

١٩٨٤ - ١٩٨٥ - المعارض التشكيلية الثاني والثالث، الكويت.

١٩٨٤ - بينالي القاهرة الدولي الأول، مصر.

١٩٨٤ - المعرض التشكيلي بمناسبة انعقاد الدورة الخامسة للمجلس الأعلى لدول الخليج العربي، الكويت.

الجوائز

١٩٨٩ - الجائزة التشجيعية، المعرض الأول للفنون التشكيلية، الرياض، السعودية.

١٩٨٦ - الجائزة البرونزية، بينالي القاهرة الدولي الثاني، مصر.

١٩٨٥ - الجائزة التشجيعية، المعرض الأدبي والفني.

التمثيل الرسمي الدولي

١٩٨٩ - المعرض الأول للفنون التشكيلية، الرياض، السعودية.

١٩٨٦ - معرض الكويت التاسع للفنانين التشكيليين العرب، الكويت.

١٩٨٦ - برنامج زيارة المتاحف العالمية في كل من إيطاليا وإسبانيا واليونان ومصر.

١٩٨٥ - الأسبوع الثقافي العماني، لندن، المملكة المتحدة.

المقتنيات

توجد بعض أعماله الفنية لدى وزارة التراث والثقافة.

Solo Exhibitions

- 1988 - The 6th Solo Exhibition (Omani Landscape) Muntaser Gallery.
- 1988 - The 5th Solo Exhibition (Omani Paintings for Omani Artist) Muntaser Gallery.
- 1983 - The 4th Solo Exhibition, Graduates Club, Bahrain.
- 1980 - The 3rd Solo Exhibition, British Council.
- 1979 - The 2nd Solo Exhibition, British Council.
- 1978 - The 1st Solo Exhibition, British Council.

National Exhibitions and Symposia

- 1995 - Permanent Exhibition for Artists, OSFA.
- 1993 - The 1st Annual Fine Arts Exhibition.
- 1989 - The 1st Annual Fine Arts Exhibition, Cultural Club.
- 1987 - Fine Arts Exhibition for 5 Artists, British Cultural Council.
- 1986 - The 16th National Day Exhibition, Bushar Complex, Youth Art Studio.
- 1985 - Joint Exhibition with Demirnet (In Omani Lands) Seeb Novotel Hotle.
- 1985 - Literary, Artistic Exhibition for young, Bawshar Complex, Youth Art Studio.
- 1984 - The 5th Fine Arts Exhibition, Gulf Hotel, Youth Art Studio.
- 1983 - Year of Youth Exhibition on National Day, Gulf Hotel, Youth Art Studio.

International Exhibitions and Symposia

- 1989 - The 1st Periodic Exhibition for Fine Arts, Riyadh, KSA.
- 1987 - Contemporary Arts Exhibition in Arabic Gulf, Sharjah, UAE.
- 1987 - The 11th Fine Arts for Arabic Artists, Kuwait.
- 1986 - The 10th Fine Arts for Arabic Artists, Kuwait.
- 1986 - The 2nd Cairo International Biennale, Egypt.
- 1986 - Fine Arts Exhibition on Asian Session, Seoul, South Korea.

1986 - Arabic Artists and Fine Arts Exhibition, UNESCO building Paris, France.

1986 - Cultural Festival, Bahrain.

1985 - Fine Arts, National Crafts Exhibition, UAE.

1985 - Fine Arts Exhibition, Morocco.

1985 - The GCC Cultural Festival, Japan.

1985 - Cultural Week Exhibition, London, UK.

1985 - Fine Arts Exhibition on The 6th Session of GCC, Kuwait.

1984 and 1985 - The 2nd and 3rd Fine Arts Exhibitions, Kuwait.

1984 - The 1st Cairo International Biennale, Egypt.

1984 - Fine Arts Exhibition on The 5th Session of the GCC, Kuwait.

Awards

- 1989 - The Appreciation Prize, the 1st Periodic Exhibition for Fine Arts, Riyadh, KSA.
- 1986 - Bronze Prize, the 2nd Cairo International Biennale, Egypt.
- 1985 - The Appreciation Prize, the Literary and Artistic Exhibition.

Official International Representation

- 1989 - The 1st Periodic Exhibition for Fine Arts, Riyadh, KSA.
- 1986 - The 9th Fine Arts for Arabic Artists, Kuwait.
- 1986 - Visiting program to international museums in Italy, Spain, Greece and Egypt.
- 1985 - Omani Cultural Week, London, UK.

Collections

His artworks have been collected by the Ministry of Heritage and Culture.