



## MOHAMMED MEHDI

## محمد مهدي

Date of Birth: 1969

مواليد: ١٩٦٩

### QUALIFICATIONS

### المؤهل العلمي

1991 - BA of Business Administration,  
Yarmouk University, Jordan.

١٩٩١ - بكالوريوس علوم مالية  
ومصرفية جامعة اليرموك، الأردن.

### ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

### عضوية المؤسسات

1993 - OSFA

١٩٩٣ - الجمعية العمانية للفنون التشكيلية.

### ARTISTIC FIELD

### المجال الفني

Photography and Arabic calligraphy,  
calligraphy paintings and graphic.

التصوير الضوئي، الخط العربي والتشكيلات  
الجرافيك، التصميم الجرافيك.

### ARTIST'S DIRECTIONS

### الاتجاهات والمراحل الفنية

Modern Arabic calligraphy and  
calligraphy painting.

الاتجاهات الحديثة  
والتشكيلات الحروفية.

### THEMES

### الموضوعات

Quranic verses, poetic verses,  
wisdom and quotes.

آيات قرآنية، أبيات شعرية،  
حكم وأقوال.

### MATERIALS

### الخامات

Watercolour and acrylic.

ألوان مائية وأكريلك وأحبار.

[mohd@mohdworld.com](mailto:mohd@mohdworld.com)



Abstract letter: 60x40 cm, acrylic inks on cardboard, 2017 تجريد حروفي: ٤٠×٦٠ سم، أحبار أكريلك على ورق مقوى، ٢٠١٧

متعدد المواهب، يمارس أكثر من مجال فني، وفي عام ٢٠١٢ أصدر أول كتاب (سماوات كربلاء) يشتمل الكتاب على ٥٨ صفحة، تتضمن لوحات خطية بالتصميم الجرافيك، كما أنه يعد من مؤسسي نادي التصوير الضوئي بالجمعية العمانية للفنون التشكيلية.

He is multi-talented. He works in different artist fields. In 2012, his first book (Skies of Karbala) was published. The book has 58 pages, including graphic plates with graphic design. In fact, he is one of the founders of the Photography Club in the Omani Society for Fine Arts.

### Solo Exhibitions

- 2002 - Solo Calligraphy Exhibition, OSFA.  
1992 - Solo Calligraphy Exhibition, Jordan.  
1990 - Solo Photography Exhibition, Jordan.

### National Exhibitions and Symposia

- 2008 - The 3rd Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.  
2007 - The 2nd Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.  
2006 - The 1st Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.  
1994 to 2005 - Annual Exhibition of Photography.  
2003 - The 11th Fine Arts Exhibition.  
2002 - The 10th Fine Arts Exhibition.  
1996 - The 3rd the GCC Arabic Calligraphy Exhibition in Muscat.  
1993 - The 1st Fine Art Exhibition.

### International Exhibitions and Symposia

- 2011 - 2013 - 2014 - Sharjah Arabic Calligraphy Forums, UAE.  
2013 - Participated in the Arabic Calligraphy Art Exhibition, Kuwait.  
2002 - Audio and Visual Arts Exhibition, UAE.  
2001 - International Arabic Calligraphy Competition under the name of calligrapher Sayyad Ibrahim, Turkey.  
1998 - Fine Arts Exhibition, Irbid Club, Jordan.  
1988 to 1991 - Student Arts Exhibition, Yarmouk University, Jordan.

### Workshops

- 1993 to 2002 - Conducted various workshops in Arabic Calligraphy and Photography.

### Awards

- 2007 - The Bronze Prize in Calligraphy painting, 2nd Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.  
2006 - The Bronze Prize in Calligraphy painting, 1st Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

### Collections

His artworks are collected by some private sectors and individuals.

### المعارض الفردية

- ٢٠٠٢ - معرض شخصي في الخط العربي، الجمعية.  
١٩٩٢ - معرض فردي في مجال الخط العربي، الأردن.  
١٩٩٠ - معرض فردي في مجال التصوير الضوئي، الأردن.

### المعارض والمقتنيات المحلية

- ٢٠٠٨ - المعرض السنوي الثالث للخط العربي والتشكيلات الحروفية.  
٢٠٠٧ - المعرض الثاني السنوي للخط العربي والتشكيلات الحروفية.  
٢٠٠٦ - المعرض الأول السنوي للخط العربي والتشكيلات الحروفية.  
١٩٩٤ إلى ٢٠٠٥ - المعارض السنوية للتصوير الضوئي.  
٢٠٠٣ - المعرض السنوي الحادي عشر للفنون التشكيلية.  
٢٠٠٢ - المعرض السنوي العاشر للفنون التشكيلية.  
١٩٩٦ - معرض الخط العربي الثالث لدول مجلس التعاون بمسقط.  
١٩٩٣ - المعرض السنوي الأول للفنون التشكيلية.

### المعارض والمقتنيات الدولية

- ٢٠١١ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ملتقى الشارقة للخط العربي، الإمارات العربية المتحدة.  
٢٠١٣ - الملتقى الأول للخط العربي، الكويت.  
٢٠٠٢ - المعرض المرئي والمسموع بالشارقة، الإمارات العربية المتحدة.  
٢٠٠١ - مسابقة الخط العربي الدولية تحت اسم الخطاط سيد ابراهيم، تركيا.  
١٩٩٨ - معرض الفنون التشكيلية، نادي إربد، الأردن.  
١٩٨٨ إلى ١٩٩١ - المعارض الفنية الطلابية بجامعة اليرموك، الأردن.

### ورش العمل

- ١٩٩٣ إلى ٢٠٠٢ - أقام عدة دورات في مجال التصوير الضوئي والخط العربي.

### الجوائز

- ٢٠٠٧ - الجائزة البرونزية في مجال التشكيلات الحروفية في المعرض السنوي الثاني للخط العربي والتشكيلات الحروفية.  
٢٠٠٦ - الجائزة البرونزية في مجال التشكيلات الحروفية في المعرض السنوي الأول للخط العربي والتشكيلات الحروفية.

### المقتنيات

توجد أعماله الفنية لدى بعض المؤسسات الخاصة والأفراد.