



MUBARK AL MASHARI

مبارك المعشري

Date of Birth: 1973

مواليد: ١٩٧٣

QUALIFICATIONS

المؤهل العلمي

2008 - BA of Education Management, SQU.

٢٠٠٨ - بكالوريوس إدارة تربوية،

1995 - Diploma of Art Education.

جامعة السلطان قابوس.

١٩٩٥ - دبلوم تربية فنية.

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

عضوية المؤسسات

1995 - OSFA

١٩٩٥ - الجمعية العمانية للفنون التشكيلية.

1995 - Youth Art Studio.

١٩٩٥ - مرسم الشباب.

ARTISTIC FIELD

المجال الفني

Arabic Calligraphy and calligraphy paintings.

الخط العربي والتشكيلات الحروفية.

ARTIST'S DIRECTIONS

الاتجاهات والمراحل الفنية

Calligraphy paintings.

التشكيلات الحروفية.

THEMES

الموضوعات

Letters and Quranic verse.

حروفيات وآيات قرآنية.

MATERIALS

الخامات

Acrylic, watercolour, ink and different materials.

ألوان أكريلك، مائية، أحبار ومواد مختلفة.

abu.hajer@moe.om

يشتغل على إيقاعات الحروف وحركتها، موظفا شفافية الألوان المائية وخامات البيئة العمانية، موازنا بين مرونة الحروف العربية والخطوط التأطيرية المستقيمة، أعماله غنية بالحركة والتفاصيل المنسجمة والمترابطة.

He works on the rhythms and movement of fonts. He takes advantage of watercolour and Omani raw materials. He balances between flexibility of Arabic fonts and the framing of straight fonts. His works are rich with movement, harmony and interdependent details.



Conflict: 108x98 cm, watercolour on Canson Paper, 2008

الصراع: ٩٨x١٠٨ سم، ألوان مائية على ورق، ٢٠٠٨.

المعارض والملتقيات المحلية

- ٢٠٠٦ إلى ٢٠١٣ - المعارض السنوية للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠١١ - المعرض السنوي للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠١٠ - مهرجان الفنون التشكيلية (قابوس السلام وعمان أرض الحضارات).
 ١٩٩٨ إلى ٢٠٠٧ - المعارض السنوية للفنون التشكيلية.
 ٢٠٠٥ - معرض جماعة الخليل بن أحمد الفراهيدي، جامعة السلطان قابوس.
 ٢٠٠٣ - معرض بمناسبة مرور ٢٣ عامًا على مرسوم الشباب.
 ٢٠٠٢ - معرض الملتقى الثقافي الثاني، الكلية الفنية الصناعية بمسقط.
 ٢٠٠١ - معرض الأسبوع الثقافي العُماني.
 ٢٠٠١ - المعرض السادس للفنون التشكيلية والخط العربي لدول مجلس التعاون الخليجي بمسقط.
 ١٩٩٥ إلى ٢٠٠١ - معارض الفن التشكيلي، مديرية التربية والتعليم بمسقط.
 ٢٠٠٠ - معرض الفن التشكيلي، مهرجان مسقط.
 ٢٠٠٠ - معرض الخط العربي، بيت مرنة.
 ١٩٩٩ - معرض الفن التشكيلي لصالح الأيتام، حديقة القرم.
 ١٩٩٨ - معرض (البيت العُماني) مركز عُمان الدولي للمعارض.
 ١٩٩٨ - معرض الفن التشكيلي، مهرجان صلالة.
 ١٩٩٧ - المعرض الفني والحرفي لنادي بوشر، مجمع الحارثي.
 ١٩٩٦ - المهرجان السنوي الرابع للفنون التشكيلية، صور.
 ١٩٩٥ - معرض البيويل الفضي، مجمع العريمي.
 ١٩٩٣ إلى ١٩٩٥ - معارض الكلية المتوسطة للمعلمين بمسقط.

المعارض والملتقيات الدولية

- ٢٠١١ - معرض الأيام الثقافية العمانية، زنجبار، تنزانيا.
 ٢٠٠٨ - معرض الأسبوع الثقافي العُماني الألماني، ألمانيا.
 ٢٠٠٧ - معرض الأسبوع العُماني، أبها، السعودية.
 ٢٠٠٧ - الأسبوع الثقافي العُماني، الجزائر.
 ٢٠٠٦ - معرض الفن التشكيلي، فرنسا.
 ٢٠٠٦ - معرض الفن التشكيلي، الصين.
 ٢٠٠٣ - المعرض الدولي للفنون التشكيلية والخط العربي لدول مجلس التعاون الخليجي، الكويت.
 ٢٠٠٣ - مسابقة شباب دول مجلس التعاون الخليجي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٣ - معرض الفنون التشكيلية، المغرب.
 ٢٠٠٣ - بينالي إيران الدولي للفنون المعاصرة، طهران، إيران.
 ٢٠٠٢ - معرض الفن التشكيلي، الأردن.

- ٢٠٠١ - بينالي الشارقة الدولي للفنون التشكيلية، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٠ - المعرض الثاني عشر للفنون التشكيلية والخط العربي لدول مجلس التعاون الخليجي، السعودية.

ورش العمل

- ١٩٩٩ - دورة الخط العربي والرسم.
 ١٩٩٨ - الدورة الصيفية للهواة، الجمعية.
 ١٩٩٨ - دورة الخط العربي، المعهد العُماني للتدريب المهني.
 ١٩٩٧ - ورشة العمل العُمانية الإيرانية في مجال الخط العربي.
 ١٩٩٥ - دورة تأهيلية في مجال الفنون التشكيلية بالجمعية.

الجوائز

- ٢٠١١ - المركز الثاني، المعرض السنوي السادس للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠٠٨ - الجائزة التشجيعية، المعرض السنوي الثالث للخط العربي والتشكيلات الحرفية.
 ٢٠٠٧ - المركز الثاني، المعرض السنوي الثاني للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠٠٦ - المركز الأول، المعرض السنوي الأول للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠٠٦ - السعفة البرونزية، المعرض الثامن لفناني وخطاطي دول مجلس التعاون الخليجي بمسقط.
 ٢٠٠٣ - المركز الثاني، المعرض السنوي الحادي عشر للفنون التشكيلية.
 ٢٠٠٣ - المركز الثاني، معرض الفن التشكيلي الثالث للشباب، مرسوم الشباب.
 ٢٠٠٢ - المركز الأول، مجال التشكيلات الحروفية، المعرض السنوي العاشر للفنون التشكيلية.
 ٢٠٠٢ - المركز الأول، مجال الخط العربي، معرض الفن التشكيلي الثاني للشباب، مرسوم الشباب.
 ٢٠٠١ - المركز الأول، مجال الخط العربي، المعرض السنوي التاسع للفنون التشكيلية.
 ٢٠٠١ - المركز الأول، مجال الخط العربي، معرض الفن التشكيلي الأول للشباب، مرسوم الشباب.
 ٢٠٠٠ - الجائزة التقديرية، مجال الخط العربي، المعرض السنوي الثامن للفنون التشكيلية.
 ١٩٩٩ - المركز الأول، مجال الخط العربي، المعرض السنوي السابع للفنون التشكيلية.

التمثيل الرسمي الدولي

- ٢٠٠٤ - معرض الفن التشكيلي العُماني، مهرجان دبي للتسوق، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٠ - المؤتمر الثقافي، تطلعات الثقافة والفنون، بيروت، لبنان.
 ٢٠٠٠ - رئيس الوفد الطلابي ورشة عمل الأطفال العرب وثقافة الألفية الثالثة، مصر.

المقتنيات

توجد أعماله الفنية لدى بعض الجهات والمؤسسات الخاصة والأفراد.

National Exhibitions and Symposia

- 2006 to 2013 - Annual Exhibitions of Arabic Calligraphy.
- 2011 - The 6th Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.
- 2010 - Fine Art Festival (Qaboos; Peace and Oman; the land of Civilisation).
- 1998 to 2007 - Annual Fine Arts Exhibitions.
- 2005 - Al Khaleel bin Ahmed Al Farahidi Group Exhibition, SQU.
- 2003 - Fine Arts Exhibition, 23rd Anniversary of the Youth Art Studio.
- 2002 - The 2nd Cultural Forum Exhibition, HCT.
- 2001 - Omani Cultural Week Exhibition.
- 2001 - The 6th Periodic Exhibition for Fine Arts, Arabic Calligraphy of GCC in Muscat.
- 1995 - 2001 - Fine Arts Exhibitions, Directorate of Education.
- 2000 - Fine Arts Exhibition, Muscat Festival.
- 2000 - Arabic Calligraphy Exhibition, Bait Muzna.
- 1999 - Fine Arts Exhibition for Orphans, Qurum Park.
- 1998 - (Omani Home) Exhibition, Oman International Centre for Exhibitions.
- 1998 - Fine Arts Exhibition, Salalah Festival.
- 1997 - Exhibition of Arts, Crafts, Bausher Club, Al Harthy Complex.
- 1996 - The 4th Annual Fine Arts Exhibition, Sur.
- 1995 - The Silver Jubilee Exhibition, Al Arami Complex.
- 1993 to 1995 - Fine Arts Exhibitions, CTE.

International Exhibitions and Symposia

- 2011 - Omani Cultural Days, Zenzibar, Tanzania.
- 2008 - Omani German Cultural Week, German.
- 2007 - Omani Week Exhibition, KSA.
- 2007 - Omani Cultural Week Exhibition, Algeria.
- 2006 - Fine Arts Exhibition, France.
- 2006 - Fine Arts Exhibition, China.
- 2003 - Periodic Exhibition for Fine Arts, Arabic Calligraphy of GCC, Kuwait.
- 2003 - The GCC Youth Competition, UAE.
- 2003 - Fine Arts Exhibition, Morocco.
- 2003 - Iran Contemporary Arts Biennale, Iran.
- 2002 - Fine Arts Exhibition, Jordan.
- 2001 - International Sharjah Biennale of Fine Arts, UAE.
- 2000 - The 12th Periodic Exhibition for Fine Arts, Arabic Calligraphy of GCC, KSA.

Workshops

- 1999 - Arabic Calligraphy, Drawing course, OSFA.
- 1998 - Summer course for Amateurs, OSFA.
- 1998 - Arabic Calligraphy course, the Omani Institute for Vocational Training.
- 1997 - Omani Iranian Workshop on Arabic Calligraphy, OSFA.
- 1995 - Fine Arts Preparation course, OSFA.

Awards

- 2011 - The 2nd Prize, the 6th Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.
- 2008 - The Appreciation Prize, the 3rd Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.
- 2007 - The 2nd Prize, the 2nd Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.
- 2006 - The 1st Prize, the 1st Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.
- 2006 - Bronze Palm, the 8th Periodic Exhibition for Fine Arts and Arabic Calligraphy of the GCC in Muscat.
- 2003 - The 2nd Prize, Annual Fine Arts Exhibition.
- 2003 - The 2nd Prize, the 3rd Youth Exhibition, Youth Art Studio.
- 2002 - The 1st Prize, Annual Fine Arts Exhibition.
- 2002 - The 1st Prize, the 2nd Youth Exhibition, Youth Art Studio.
- 2001 - The 1st Prize, Annual Fine Arts Exhibition.
- 2001 - The 1st Prize, the 1st Youth Exhibition, Youth Art Studio.
- 2000 - Appreciation Prize, Annual Fine Arts Exhibition.
- 1999 - The 1st Prize, Annual Fine Arts Exhibition.

Official International Representation

- 2004 - Omani Fine Arts Exhibition, Dubai Shopping Festival.
- 2000 - Cultural Conference, Beirut.
- 2000 - Head of Student Delegation, Arab Children and Culture of the 3rd Millennium workshop, Egypt.

Collections

His artworks are collected by several governmental institutions and individuals.