



الرحمن الرحيم: ٣٠×٥٠ سم، حبر على ورق مصقول، ٢٠١٢.

The Beneficent, the Merciful: 50x30 cm, ink on glossy paper, 2012.

SULIEMAN AL SUBHI

سليمان الصبحي

Date of Birth: 1984

مواليد: ١٩٨٤

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

عضوية المؤسسات

2009 - OSFA

٢٠٠٩ - الجمعية العمانية للفنون التشكيلية.

ARTISTIC FIELD

المجال الفني

Arabic Calligraphy

الخط العربي

ARTIST'S DIRECTIONS

الاتجاهات والمراحل الفنية

Classic Arabic calligraphy and calligraphy paintings.

الخط العربي التقليدي والتشكيلات الحروفية.

THEMES

الموضوعات

Quranic Verses and wisdom.

آيات قرآنية وحكم.

MATERIALS

الخامات

Glossy paper, ink and different materials.

ورق مصقول، حبر وخامات مختلفة.

suliman999@gmail.com

يستغل على اللوحات الخطية التقليدية، يكتب الآيات القرآنية والحكم بالخط الديواني، كما يستخدم الزخرفة والتعتيق، فنجده أعماله تحمل الحس التقليدي الأصيل.

He explores the traditional art of Arabic Calligraphy through Diwani font. He draws proverbs and Quranic verses. His use of decorative flourish and attention to surface finish imbues his work with a sincere sense of tradition.

Solo Exhibitions

2013 - Solo Exhibition, Nakhal.

National Exhibitions and Symposia

2012 - Open Day Exhibition, Caledonia College.

2011 - 2012 - Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2011 - Exhibition to celebrate the Armed Forces Day.

2011 - Exhibition to celebrate the GCC Traffic Week in Muscat.

2010 - Excerpts from His Majesty's Royal Speeches.

2010 - Fine Arts Festival (Qaboos; Patron of Peace and Oman; Land of Civilizations).

2010 - Exhibition to celebrate the Armed Forces Day.

Workshops

2012 - Arabic Calligraphy workshop for Students, Dar Al Huda School.

2012 - Arabic Calligraphy workshop for Teachers, Dar Al Huda School.

2011 - 2012 - Conducted Arabic Calligraphy workshops, Nakhal School.

2012 - A workshop on Arabic Calligraphy, conducted by Anwar Al Halawani, OSFA.

2011 - A workshop on Arabic Calligraphy, conducted by Muntaser Al Hamadani, OSFA.

2011 - Arabic Calligraphy workshop, Aqil bin Abi Talib School.

2010 - 2011 - Arabic Calligraphy workshop, Al Abiad School.

Awards

2013 - The 3rd Prize, the Ministry of Defence Cultural Competition.

2012 - The 2nd Prize, the Royal Army of Oman Cultural Competition.

2011 - The 2nd Prize, the Ministry of Defence Cultural Competition.

Collections

His artworks have been collected by individuals.

المعارض الفردية

٢٠١٣ - معرض شخصي، نخل.

المعارض والمقتنيات المحلية

٢٠١٢ - معرض اليوم المفتوح، كلية كاليدونيا.

٢٠١١ - ٢٠١٢ - المعرض السنوي للخط العربي والتشكيلات الحروفية.

٢٠١١ - المعرض المصاحب للاحتفال بيوم القوات المسلحة.

٢٠١١ - المعرض المصاحب للاحتفال بأسبوع مرور دول مجلس التعاون الخليجي.

٢٠١٠ - مقتطفات من النطق السامي، للخط العربي والتشكيلات الحروفية.

٢٠١٠ - مهرجان الفنون التشكيلية (قابوس السلام وعمان أرض الحضارات).

٢٠١٠ - المعرض المصاحب للاحتفال بيوم القوات المسلحة.

ورش العمل

٢٠١٢ - أقام ورشة الخط العربي للطلاب، مدرسة دار الهدى للتعليم الأساسي.

٢٠١٢ - أقام ورشة الخط العربي للمعلمات، مدرسة دار الهدى للتعليم الأساسي.

٢٠١٢ - ورشة الخط العربي، إشراف الخطاط أنور الطواني بالجمعية.

٢٠١١ - ٢٠١٢ - أقام ورشة الخط العربي، مدرسة نخل للتعليم الأساسي.

٢٠١١ - ورشة الخط العربي، إشراف الخطاط منتصر الحمدان بالجمعية.

٢٠١١ - أقام ورشة الخط العربي، مدرسة عقيل بن أبي طالب.

٢٠١٠ - ٢٠١١ - أقام ورشة الخط العربي، مدرسة الأبيض للتعليم الأساسي للبنات.

الجوائز

٢٠١٣ - المركز الثالث، المسابقة الثقافية لوزارة الدفاع.

٢٠١٢ - المركز الثاني، المسابقة الثقافية للجيش السلطاني العماني.

٢٠١١ - المركز الثاني، المسابقة الثقافية لوزارة الدفاع.

المقتنيات

توجد أعماله الفنية لدى الأفراد.