



يعد من الفنانين التشكيليين الحروفيين، اشتغل على الخطوط العربية المختلفة منطلقاً من تقنيات الخط التقليدي إلى الاتجاهات الحروفية الحديثة بتقنيات معاصرة، مضمناً تشكيلاته لغة رمزية تشكيلية.

He is considered as a hand-lettering artist. He works on different fonts of Arabic calligraphy, starting with the traditional Arabic calligraphy techniques to the modern calligraphic trends using contemporary techniques. In addition, his works include a fine symbolic language.

SALAH AL SHUKRI

صالح الشكري

Date of Birth: 1977

مواليد: ١٩٧٧

QUALIFICATIONS

المؤهل العلمي

- ٢٠٠٧ - بكالوريوس وسائط متعددة، كلية الشرق الأوسط.
 ٢٠٠٠ - BA of International Marketing, Majan Univesity College
 ٢٠٠٠ - بكالوريوس بكالوريوس تسويق دولي، كلية مجان.
 ١٩٩٩ - بكالوريوس إدارة عليا، كلية مجان.
 ١٩٩٩ - BA of High Administration, Majan Univesity College.

ORGANIZATIONS MEMBERSHIP

عضوية المؤسسات

- ٢٠١٤ - عضو مؤسس في الاتحاد العالمي لفن الخط العربي والزخارف الإسلامية، الأردن.
 ٢٠٠٨ - الهيئة العامة للفنون الجميلة، الولايات المتحدة الأمريكية.
 ٢٠٠٧ - الهيئة العالمية للفنون، الولايات المتحدة الأمريكية.
 ١٩٩٥ - مرسم الشباب.
 ١٩٩٣ - الجمعية العمانية للفنون التشكيلية.
 ٢٠١٤ - Funding member of the World Union of Arabic Calligraphy, Jordan.
 ٢٠٠٨ - General Authority of Fine Arts, USA.
 ٢٠٠٧ - The International Authority for Arts, USA.
 ١٩٩٥ - Youth Art Studio.
 ١٩٩٣ - OSFA

ARTISTIC FIELD

المجال الفني

Arabic calligraphy and calligraphy paintings.

الخط العربي والتشكيلات الحروفية.

ARTIST'S DIRECTIONS

الاتجاهات والمراحل الفنية

Modern calligraphy trends, calligraphy sculpture and the original trends of various kinds of Arabic calligraphy.

الاتجاهات الخطية الحديثة، النحت باستخدام الحرف العربي والتيار الأصيل (الخط العربي) بأنواعه المختلفة.

THEMES

الموضوعات

Quranic Verses, letters and logo design.

آيات قرآنية، تشكيلات حروفية وتصميم شعارات.

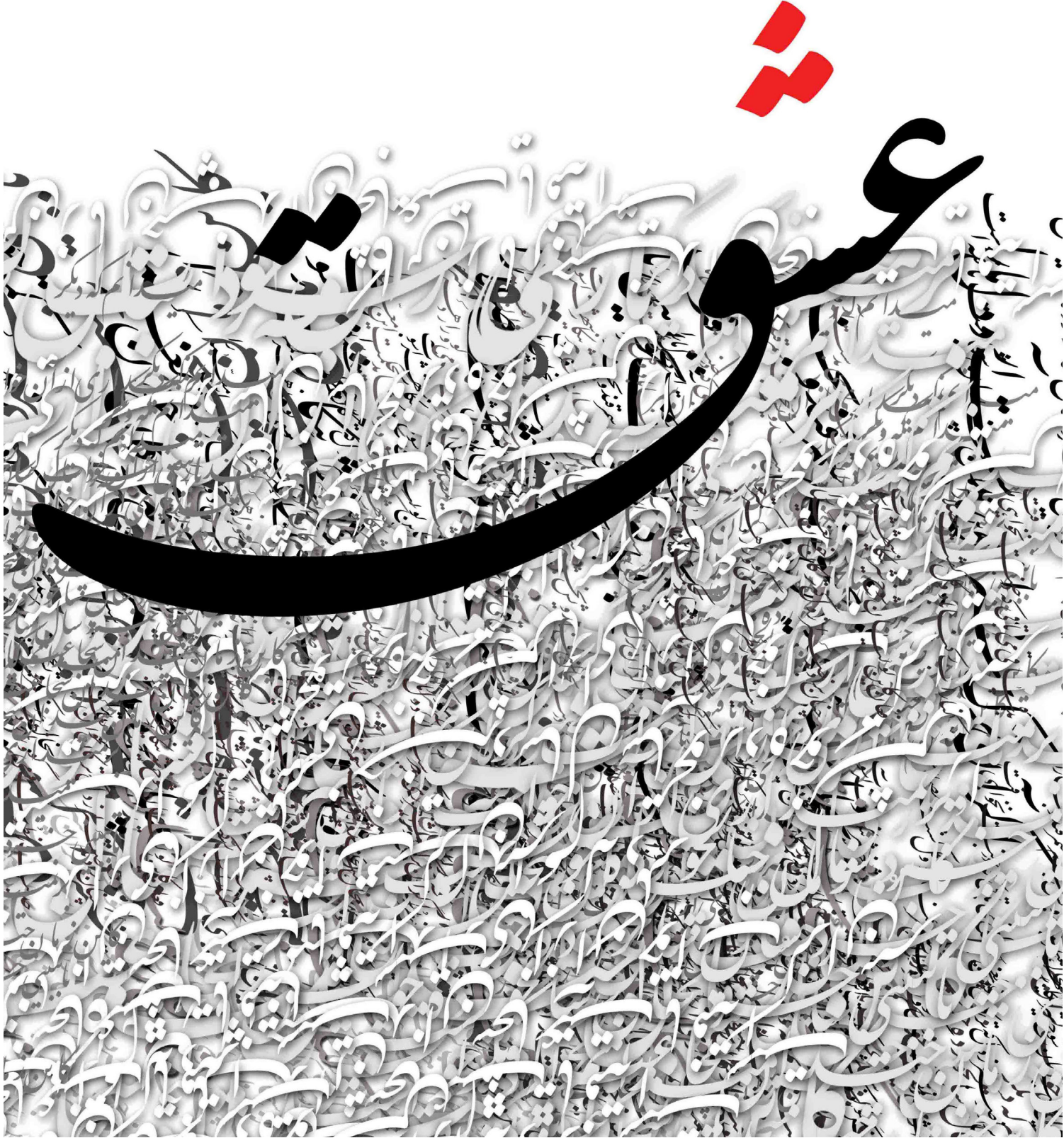
MATERIALS

الخامات

Oil, acrylic, inks and different materials.

ألوان زيتية، أكريلك، أحبار ومواد مختلفة.

muather@yahoo.com



رباعيات عمر الخيام: ٢٠٠٨ سم، أكريليك وأيربريش على قماش، ٢٠٠٨.

Rubaiyat of Omar Khayyam: 140x200 cm, acrylic, airbrush on canvas, 2008.

المعارض الفردية

- ٢٠١٧ - المعرض الشخص التاسع، وزارة الخارجية بجمهورية ألتشيك، براغ، ألتشيك.
 ٢٠١٣ - المعرض الشخصي السابع، معرض أراء، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠١١ - المعرض الشخصي السادس، معرض فانداميا الإيطالي، فندق الكمينسكي مول الإمارات، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٩ - المعرض الشخصي الخامس، بجاليري المدينة، فندق كراون بلازا.
 ٢٠٠٩ - المعرض الشخصي الرابع، معرض ٤ جدران للفن المعاصر، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٨ - المعرض الشخصي الثالث، معرض بوابة صحاري، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٧ - المعرض الشخصي الثاني، كلية عجمان، الإمارات العربية المتحدة.
 ١٩٩٥ - المعرض الشخصي الأول، إبراء.

المعارض والملتقيات المحلية

- ٢٠١٤ - معرض مشترك (حبر لون) مع الخطاط سامي الغاوي بالجمعية.
 ٢٠١٣ - معرض (حروف ملونة) المركز الفرنسي.
 ٢٠١٣ - معرض (إيطاليا في عمان) متحف بيت البرندة.
 ٢٠١١ - معرض جماعي، النادي الثقافي.
 ٢٠١٠ - مقتطفات من النطق السامي، للخط العربي والتشكيلات الحروفية، الموج.
 ٢٠١٠ - مهرجان الفنون التشكيلية (قابوس السلام وعمان أرض الحضارات).
 ٢٠٠٦ إلى ٢٠٠٩ - المعرض السنوي للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
 ٢٠٠٨ - معرض جماعي (من وإلى عمان) متحف بيت البرندة.
 ٢٠٠٨ - معرض جماعي (صيف الفنون العمانية) جاليري بيت مزنة.
 ٢٠٠٨ - معرض خيري لدار العطاء، بيت الزبير.
 ٢٠٠٨ - المعرض الجماعي للافتتاح الرسمي لجاليري الترحال للفن المعاصر.
 ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٧ - المعارض الجماعية السنوية للفنون التشكيلية بالجمعية العمانية للفنون التشكيلية.
 ١٩٩٩ إلى ٢٠٠٣ - المعارض الجماعية السنوية بمرسم الشباب.
 ٢٠٠٠ - المشاركة في إعداد أكبر عمل فني في العالم، مهرجان مسقط.
 ١٩٩٥ - المعرض المقام على متن السفينة السلطانية (فلك السلامة).
 ١٩٩١ إلى ١٩٩٣ - معارض الفنون التشكيلية بالهيئة القومية للكشافة والمرشدات.

المعارض والملتقيات الدولية

- ٢٠١١ - ٢٠١٧ - معرض رسالة الإسلام من سلطنة عمان (ألمانيا، مقدونيا، ألبانيا، أسبانيا، باكستان، أمريكا، فرنسا، جنوب أفريقيا، البرازيل).
 ٢٠١٣ - المشاركة في مزاد (كريستي) لندن، المملكة المتحدة.
 ٢٠١٢ - معرض (عمان في جويو) بلانسو دي كونسيلو، جويو، إيطاليا.
 ٢٠١٢ - معرض (عمان في روما) المعهد العالي للعمارة الرومانية، روما، إيطاليا.
 ٢٠١٢ - معرض (فن أبوظبي) تنظيم بيت مزنة، فندق قصر الإمارات، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠١١ - معرض (فن دبي) فندق جميرا، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠١٠ - معرض جماعي، شركة ارامكو، السعودية.
 ٢٠١٠ - معرض جماعي، قاعة سيربي للأزياء، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠١٠ - معرض جماعي، قاعة رؤية للفنون المعاصرة، السعودية.
 ٢٠٠٩ - معرض (كلمات) مركز دبي الثقافي الاجتماعي للفنون، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٩ - المهرجان الثقافي العربي، سيؤول، كوريا الجنوبية.
 ٢٠٠٩ - المهرجان الرياضي للعبة الدولغيك، جزيرة جيجو، كوريا الجنوبية.
 ٢٠٠٨ - الأسبوع الثقافي العماني، طرابلس، ليبيا.
 ٢٠٠٨ - معرض المبيعات العالمي (SCOPE MBAIM1) عن طريق صالة الترحال للفن المعاصر، ميامي، الولايات المتحدة الأمريكية.
 ٢٠٠٦ - ملتقى الشارقة لفن الخط العربي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٦ - بينالي الرابع للفن الإسلامي المعاصر، طهران، إيران.

ورش العمل

- ٢٠١٦ - ورشة عمل في مجال الخط العربي بالجامعة العامة، بروناي دار السلام.
 ٢٠١٦ - أقام ورشة عمل في مجال الخط العربي، قسم التربية الفنية، جامعة السلطان قابوس، برنامج الفنان المقيم.
 ٢٠١٦ - أقام دورة في (فن تشكيل الحروفيات) جمعية المرأة العمانية بالبريمي.
 ٢٠١٦ - ورشة عمل متخصصة في تسويق العمل الفني بالجمعية العمانية للفنون التشكيلية، البريمي.
 ٢٠١٤ - دورة الخط العربي لمعلمي ومعلمات الفنون التشكيلية بجنون الباطنة، مركز التدريب، بركاء.
 ٢٠١٤ - ورشة عمل متخصصة في تسويق العمل الفني بجنون صحار.
 ٢٠١٤ - ورشة عمل متخصصة على غرار معرض (حبر ولون) لفن الخط العربي والحروفيات بالجمعية العمانية للفنون التشكيلية.
 ٢٠١٣ و ٢٠١٤ - ورشة عمل متخصصة لفن الخط العربي والحروفيات بصالة جام جار، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠١٢ - ورشة عمل متخصصة لفن الخط العربي بصالة أرا غاليري، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠١١ و ٢٠١٢ - ورشة عمل متخصصة لفن الخط العربي والحروفيات بصالة أرت سومي، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠١١ - ورشة عمل متخصصة لفن الخط العربي والحروفيات بجامعة سيؤول، كوريا الجنوبية.
 ٢٠١٠ - ورشة عمل متخصصة لفن الخط العربي والحروفيات بجامعة الشيخ زايد آل نهيان، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠١٠ - ورشة عمل متخصصة لفن الخط العربي والحروفيات بجامعة الإمارات، العين، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ - ورشة عمل متخصصة لفن الخط العربي والحروفيات للغير الناطقين باللغة العربية بجاليري أرت سومي، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٩ - ورشة عمل متخصصة لفن الخط العربي والحروفيات بصالة أرت سومي، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
 ٢٠٠٩ - ورشة عمل متخصصة لفن الخط العربي والحروفيات بجامعة أوغسبورغ، ألمانيا.
 ٢٠٠٨ - ورشة عمل متخصصة لفن الخط العربي والحروفيات للغير الناطقين باللغة العربية بالجمعية العمانية للفنون التشكيلية.
 ٢٠٠٧ - أقام ورشة عمل في مجال الخط العربي والتشكيلات الحروفية، مع الدكتور/ محمد غنوم، إدارة مرسم الشباب ومنظمة ALCICCO، مرسم الشباب.
 ١٩٩٦ إلى ٢٠٠٦ - أقام العديد من الورش في مجال الخط العربي والحروفيات بالجمعية.

Solo Exhibitions

- 2017 - The 9th Exhibition, Ministry of Foreign Affairs of Czech Republic, Prague.
- 2013 - The 7th Exhibition, Ara Gallery, Dubai, UAE.
- 2011 - The 6th Exhibition, Dubai, UAE.
- 2009 - The 5th Exhibition, City Gallery, Crown Plaza.
- 2009 - The 4th Exhibition, 4 Walls for Contemporary Art Gallery, UAE.
- 2008 - The 3rd Exhibition, Sahary Gate Gallery, Dubai, UAE.
- 2007 - The 2nd Exhibition, Ajman College, UAE.
- 1995 - The 1st Exhibition, Ibra.

National Exhibitions and Symposia

- 2014 - Ink and colour Art Exhibition with Calligrapher Sami Zain Alghawi, OSFA.
- 2013 - (Letters and Colours) Exhibition, France Centre.
- 2013 - Exhibition (Italy in Muscat) Bait Baranda.
- 2011 - Group Exhibition, Cultural Club.
- 2010 - Excerpts from the Royal Speeches, Arabic Calligraphy and calligraphy paintings, Al Mouj Muscat.
- 2010 - Fine Arts Festival (Qaboos; Patron of Peace and Oman; Land of Civilizations).
- 2006 to 2009 - Annual Exhibitions of Arabic Calligraphy.
- 2008 - Group Exhibition (From and To Oman) Bait Al Baranda.
- 2008 - Group Exhibition (Omani Arts Summer) Bait Muzna Gallery.
- 2008 - Dar Alatta'a Charity Exhibition, Bait Al Zubair.
- 2008 - Contemporary Art Group Exhibition, Al Tarhal Gallery.
- 1994 to 2007 - Annual Exhibitions organised by OSFA.
- 1999 to 2003 - Group Annual Exhibitions organised by Youth Art Studio.
- 2000 - Participate in the largest work of art in the world, Muscat Festival.
- 1995 - Fine Art Exhibition, Folk Al Salamah Yacht.
- 1991 to 1993 - Fine Arts Exhibitions, the National Organization for Scouts and Guides.

International Exhibitions and Symposia

- 2011 to 2017 - The Message of Islam Exhibition from Oman (Touring exhibition through Germany, Macedonia, Albania, Spain, Pakistan, America, France and South Africa).
- 2013 - Participate British Auction, London, UK.
- 2012 - Oman in Gubbio, Palazzo dei Consoli, Gubbio, Italy.
- 2012 - Oman in Rome, the Highest Institute of Roman Architecture Rome, Italy.
- 2012 - (Abu Dhabi Art) organised by Bait Muzna, Al Emirate Palace Hotel, Abu Dhabi, UAE.
- 2011 - (Dubai Art) Jumeirah Hotel, Dubai, UAE.
- 2010 - Group Exhibition, Aramco Company, Dhahran, KSA.
- 2010 - Group Exhibition, Siri Hall for Fashion, Dubai, UAE.
- 2010 - Group Exhibition, Roaya's Hall for Contemporary Arts, KSA.
- 2009 - Arab Cultural Festival, Seoul, South Korea.
- 2009 - Exhibition (Words) Dubai Centre for Cultural and Social Arts, Dubai, UAE.
- 2009 - Dolphic sport games Festival, Jeju Island, South Korea.

- 2008 - Omani Cultural Week, Tripoli, Libya.
- 2008 - International Sales Gallery (SCOPE MBAIMI) USA.
- 2006 - Sharjah Forum for Arabic Calligraphy Art, UAE.
- 2006 - The 4th Islamic Art Biennale, Iran.
- 2006 - Omani Cultural Week, Beirut, Lebanon.
- 2006 - Omani Cultural Week, Tunisia city, Tunisia.
- 2005 - 34th Annual Festival for Smithsonian's Cultural Institute Washington, USA.
- 2004 - Asian 10th Biennale, Dhaka, Bangladesh.
- 2003 - The 9th Morocco Festival, Morocco.
- 2002 - Omani Cultural Week, Seoul, South Korea.
- 2001 - The 5th Sharjah Biennale, UAE.
- 1999 - The 3rd Sharjah Biennale, UAE.
- 1999 - Omani Tourism Week, Berlin, Germany.
- 1998 - Omani Tourism Week, Peshawar, Pakistan.

Workshops

- 2016 - A workshop on calligraphy at the Public University, Brunei.
- 2016 - A workshop on calligraphy at SQU.
- 2016 - A workshop on Art Marketing, OSFA, Al Burimi.
- 2016 - A workshop (calligraphy paintings Art) Omani Women Association at Al Burimi.
- 2014 - A workshop on calligraphy for teachers, Barka.
- 2014 - A workshop on Art Marketing, Sohar Art.
- 2014 - A workshop on Calligraphy and calligraphy paintings art as part of (An Ink and colour Exhibition) OSFA.
- 2013 - and 2014 - Workshops in calligraphy and calligraphy paintings art, the Jamjar, Dubai, UAE.
- 2012 - A workshop on calligraphy, Ara Gallery, Dubai, UAE.
- 2011 - and 2012 - Workshops in calligraphy and calligraphy paintings, Artsawa Gallery, Dubai, UAE.
- 2011 - A workshop on calligraphy and calligraphy paintings, Seoul University, South Korea.
- 2010 - Workshops in Arabic Calligraphy, United Arab Emirates University, Al Ain, UAE.
- 2010 - A workshop on Arabic Calligraphy, Zayed University Abu Dhabi, UAE.
- 2009 - and 2010 - Workshops in calligraphy and calligraphy paintings, Artsawa Gallery, Dubai, UAE.
- 2009 - Workshops in calligraphy and calligraphy paintings, Artsawa Gallery, Dubai, UAE.
- 2009 - A specialized workshop on Arabic Calligraphy, University of Augsburg, Germany.
- 2008 - A specialized workshop on Arabic Calligraphy for non-Arabic speakers, OSFA.
- 2007 - A workshop on Arabic Calligraphy with Dr. Mohammed Ghanoom, Youth Art Studio.
- 1996 to 2006 - A number of workshops in Arabic Calligraphy, OSFA.

عضوية اللجان

- ٢٠١٥ - عضو لجنة التحكيم بكلية مايكل بيراغ، التشيك .
- ٢٠١٣ - عضو لجنة التحكيم بكلية الفنية بنيويورك، مسقط.
- ٢٠١٢ - عضو لجنة التحكيم بمدرسة السلطان، مسقط.
- ٢٠١١ - عضو لجنة التحكيم بكلية السلطان قابوس، مسقط.
- ٢٠١٠ - عضو لجنة التحكيم بمدرسة الابداع مسقط.
- ٢٠٠٩ - رئيس لجنة التحكيم لفن الخط، المهرجان الرياضي للالعاب الدوليفك، كوريا الجنوبية.

الجوائز

- ٢٠٠٨ - الجائزة البرونزية، المعرض الثالث للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠٠٦ - جائزة تقديرية، المعرض الأول للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠٠٣ إلى ٢٠٠٥ - الجائزة الثانية في الحروفيات، المعارض السنوية للخط العربي والتشكيلات الحروفية.
- ٢٠٠٤ - جائزة لجنة التحكيم، بينالي آسيا العاشر، دكا، بنجلاديش.
- ٢٠٠٠ - جائزة لجنة التحكيم الثانية، المعرض السنوي.
- ١٩٩٩ - الجائزة الثانية في المعرض السنوي العام بمرسم الشباب.

التمثيل الرسمي الدولي

- ٢٠١١ - ٢٠١٧ - معرض رسالة الإسلام من سلطنة عمان (ألمانيا، مقدونيا، ألبانيا، أسبانيا، باكستان، أمريكا، فرنسا، جنوب أفريقيا، البرازيل).
- ٢٠٠٩ - المهرجان الثقافي العربي، سيؤول، كوريا الجنوبية.
- ٢٠٠٩ - المشاركة في إعداد أطول عمل فني في العالم، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة.
- ٢٠٠٩ - مهرجان الدوخلة، الدمام، السعودية.
- ٢٠٠٨ - الأسبوع الثقافي العماني، طرابلس، لبنان.
- ٢٠٠٧ - بينالي الفن الإسلامي الخامس المعاصر، طهران، إيران.
- ٢٠٠٦ - ملتقى الشارقة لفن الخط العربي، الإمارات العربية المتحدة.
- ٢٠٠٦ - بينالي الفن الإسلامي الرابع المعاصر، طهران، إيران.
- ٢٠٠٥ - المهرجان السنوي ٣٤ التابع لمعهد سميثسونيان الثقافي واشنطن، الولايات المتحدة الأمريكية.
- ٢٠٠٤ - معرض جماعي بوزارة الخارجية الألمانية عن طريق سفارة سلطنة عمان، برلين، ألمانيا.
- ٢٠٠١ - بينالي الشارقة الدولي الخامس للفنون، الإمارات العربية المتحدة.
- ١٩٩٩ - الأسبوع العماني، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
- ١٩٩٩ - الأسبوع السياحي العماني، برلين، ألمانيا.
- ١٩٩٩ - بينالي الشارقة الدولي الثالث للفنون، الإمارات العربية المتحدة.

المقتنيات

توجد أعماله الفنية لدى بعض المؤسسات الحكومية والخاصة مثل: متحف بيت الزبير، متحف آرت فيوجن ولدى محبي الفن التشكيلي في ألمانيا، أمريكا، كوريا الجنوبية، سويسرا، أستراليا، النمسا، ليبيا، إيطاليا، الإمارات، قطر، السعودية.

Committees Membership

2009 - President of the Jury of Calligraphy, South Korea.

Awards

2008 - The Bronze Prize, the 3rd Annual Exhibition of Arabic Calligraphy and Letter Simulation.

2006 - An Appreciation Prize, the 1st Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2003 to 2005 - The 2nd Prize in calligraphy painting, the Annual Exhibition of Arabic Calligraphy.

2004 - The Jury Prize, the 10th Asian Art Biennale, Bangladesh.

2000 - The 2nd Jury Prize, Annual Fine Arts Exhibition.

1999 - The 2nd Prize, Annual Fine Arts Exhibition, Youth Art Studio.

Official International Representation

2011 to 2017 - The Message of Islam Exhibition from Oman (Germany, Macedonia, Albania, Spain, Pakistan, America, France and South Africa).

2009 - Arab Cultural Festival, Seoul, South Korea.

2009 - Al Dokhalh Festival, KSA.

2009 - Participation in preparation of The Longest Artwork in the World, Sharjah, UAE.

2008 - Omani Week, Tripoli, Libya.

2007 - The 5th Islamic Art Biennale, Iran.

2006 - Sharjah Forum for Arabic Calligraphy Art, UAE.

2006 - The 4th Islamic Art Biennale, Iran.

2005 - The 34th Annual Festival for Smithsonian's Cultural Institute Washington, USA.

2004 - Fine Arts Exhibition organised by German Foreign Ministry coordination with Oman's Embassy, Berlin, Germany.

2001 - The 5th Sharjah Biennale, UAE.

1999 - The 3rd Sharjah Biennale. UAE.

1999 - Omani Week, Dubai, UAE.

1999 - Omani Tourism Week, Berlin, Germany.

Collections

His artworks have been collected by some governmental and private institutions such as; Fusion Art Museum, Bait Al Zubair Museum and internationally with collectors in Germany, USA, South Korea, Switzerland, Australia, Austria, Libya, Italy, UAE, Qatar and KSA.